

SCENÁRISTIKA A RÉŽIA HRANÉHO A DOKUMENTÁRNEHO FILMU

študijný plán

**RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU**

**HARMONOGRAM PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK PRE AK. ROK 2019/20  
(bakalárske štúdium)**

**Termín konania:** 6. až 8. február 2019

**Zloženie komisie:**  
**predseda:** prof. Ingrid Mayerová, ArtD.  
**členovia:** doc. Marek Šulík, ArtD.  
doc. Robert Kirchhoff, ArtD.  
doc. Peter Kerekes, ArtD.  
doc. Jaroslav Vojtek, ArtD.  
Mgr.art. Norbert Hudec, ArtD.  
Katarína Jonisová - študentka

**6. február 2019 - streda**

hodina	obsah	miestnosť
8.30	prezencia uchádzačov	študijné. odd. – 1.posch.
9.00 – 11.30	fotografovanie reportáže	Bratislava
12.30 - 13.30	vedomostný test	412, 413 – 4.posch.
13.30 – 14.00	prestávka na obed	xx
14.15 – 15.00	projekcia filmu	Kinosála - prízemie
15.00 – 16.00	rozbor filmu	kinosála
16.00 – 18.00	ústne skúšky	412, 413

**7. február 2019 - štvrtok**

hodina	obsah	miestnosť
9.00 – 12.00	ústne skúšky	412, 413
12.00 – 13.00	prestávka na obed	xx
13.00 - 18.00	ústne skúšky	412, 413

**8. február 2019 – piatok (rezerva)**

hodina	obsah	miestnosť
9.00	pokračovanie ústnych skúšok	412, 413

***Uchádzač je povinný doniesť si na pohovory digitálny fotoaparát.***