



Svoradova 2, 813 01 Bratislava

[gasparcova@vsmu.sk](mailto:gasparcova@vsmu.sk)

[ff.vsmu.sk](http://ff.vsmu.sk)

PROSPEKT PRE PRIJÍMACIE SKÚŠKY NA BAKALÁRSKY ŠTUDIJNÝ PROGRAM

## **ANIMOVANÁ TVORBA**

akademický rok 2019/2020

Štúdium Animovanej tvorby sa zameriava na umeleckú a technickú pripravenosť absolventa tvoriť syntetické filmovo-výtvarné diela. Sústreďuje sa na figurálnu a priestorovú animáciu s ohľadom na jej spoločenské a kreatívne poslanie, vrátane komerčných aktivít. Vychádza sa z tradičných techník (kreslených a priestorových) a z poznania základov počítačovej animácie.

Štúdium je bakalárske, trvá 3 roky. Na bakalárskom stupni štúdia sa získavajú výtvarné a technické predpoklady pre samostatnú kvalifikovanú animátorskú prax. Študent realizuje animačné etudy, oboznamuje sa s rôznymi skúsenosťami, kultivuje výtvarný rukopis, osvojuje si zručnosť v pohybových kreslených cvičeniach. Štúdium je zakotvené v dôkladnom poznaní špecifických vlastností filmu a počítačových technológií. Bakalárske štúdium sa končí štátnou záverečnou skúškou a získaním vysokoškolského titulu bakalár (Bc).

Najlepší absolventi majú možnosť vykonať prijímacie skúšky na magisterské štúdium, ktoré trvá ďalšie 2 roky.

## ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE O ŠTÚDIU

<b>Študijný program:</b>	<b>ANIMOVANÁ TVORBA</b>
<b>Forma:</b>	denné štúdium
<b>Štandardná dĺžka štúdia:</b>	3 roky
<b>Jazyk výuky:</b>	slovenský

## PRIHLÁŠKA NA ŠTÚDIUM

<b>Zaslanie prihlášky na bakalárske štúdium s dátumom pošty:</b>	<p>najneskôr do <b>3. 12. 2018</b> (posledný možný dátum pošty) doporučene na adresu: FTF VŠMU, Študijné oddelenie, bakalársky stupeň, Svoradova 2, 813 01 Bratislava</p> <p><i>V prípade, že dátum na pečiatke pošty bude po termíne 3.12.2018, prihláška bude považovaná za neplatnú a vylúči sa.</i></p> <p><i>Prihláška musí byť riadne vyplnená. Treba v nej uviesť požadovaný kód strednej školy a kód študijného odboru.</i></p>
<b>Dve možné formy prihlášky</b>	<p>Vyberte si jednu z dvoch možností:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• buď <b>papierová ŠEVT</b></li> <li>• alebo <b>elektronická</b></li> </ul>

	<p>FTF preferuje elektronickú prihlášku, ktorú treba po potvrdení v systéme <b>vytlačiť</b> a doporučené zaslať so všetkými povinnými prílohami. (Akceptujeme výlučne túto formu elektronickej prihlášky, iné typy, napr. z Portálu VŠ, <u>neakceptujeme!</u>).</p> <p>Elektronickú prihlášku nájdete na tomto odkaze spolu s usmernením, ako sa prihlásiť a ako postupovať pri vyplňaní: <a href="http://e-prihlaska.vsmu.sk">e-prihlaska.vsmu.sk</a></p>
<b>Povinné prílohy k prihláške</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ústrižok - papierové potvrdenie</b> o zaplatení poplatku (treba ho nalepiť do prihlášky)</li> <li>• <b>životopis</b></li> <li>• <b>maturitné vysvedčenie</b> – overená kópia *</li> <li>• <b>výročné vysvedčenia</b> zo všetkých predošlých ročníkov **</li> </ul> <p><i>*Ak uchádzač ešte nezmaturoval, v prípade prijatia na FTF VŠMU doručí overenú kópiu maturitného vysvedčenia k zápisu na štúdium (september 2019)</i></p> <p><i>** Výročné vysvedčenia môžu byť notársky overené kópie, prípadne môžu byť vo forme výpisu znáмок za absolvované ročníky na strednej škole, ktoré ale musia byť originálne potvrdené strednou školou.</i></p>
<b>Poplatok za prijímacie skúšky</b>	<p><b>50,- (päťdesiat)</b> Eur v prípade zaslania papierovej prihlášky na tlačive ŠEVT</p> <p><b>40,- (štyridsať)</b> Eur v prípade elektronickej formy prihlášky – zvýhodnená suma</p>
<b>Úhrada poplatku - papierová prihláška ŠEVT</b>	<p><b>Platba zo Slovenska a krajín EÚ:</b> SK 23 8180 0000 0070 0007 2858 , BIC kód SPSRSKBAXXX, variabilný symbol: 63, špecifický symbol: 30</p> <p>Pri platbe poplatku za prijímacie skúšky uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text: BCPP19-Meno-Priezvisko (príklad: BCPP19-Jana-Kovacova)</p> <p><b>Platba pre krajiny mimo EÚ:</b> SK 23 8180 0000 0070 0007 2858 , SWIFT kód SUBASKBX, variabilný symbol: 63, špecifický symbol: 30.</p> <p>Pri platbe poplatku za prijímacie skúšky uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text: BCPP19-Meno-Priezvisko (príklad: BCPP19-Jana-Kovacova)</p> <p><i>Ústrižok – PAPIEROVÉ potvrdenie o Vašej platbe za prijímacie skúšky treba NALEPIŤ DO PRIHLÁŠKY!</i></p>
<b>Úhrada poplatku - elektronická prihláška</b>	<p>Elektronická prihláška Vám po jej vyplnení a potvrdení ponúkne tlačíť príkaz na úhradu (pdf dokument), kde obdržíte potrebné údaje k platbe. Pri platbe poplatku uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text: BCPP19-Meno-Priezvisko (príklad:</p>

	BCPP19-Jana-Kovacova)  <i>Ústrižok – PAPIEROVÉ potvrdenie o Vašej platbe za prijímacie skúšky treba NALEPIŤ DO VYTLAČENEJ PRIHLÁŠKY!</i>
--	--

## TALENTOVÉ PRIJÍMACIE SKÚŠKY

<b>Podmienky pre prijatie</b>	<p><b>1.</b> Ukončené stredoškolské vzdelanie s maturitou. Uchádzači, ktorí nebudú mať v čase konania prijímacích skúšok ukončené stredoškolské vzdelanie maturitnou skúškou, môžu byť prijatí na štúdium iba podmienene. Oznámenie o úspešnom absolvovaní talentovej skúšky a prijímacieho pohovoru a prijatí uchádzača na uvedený študijný program sa stáva právoplatným až po predložení maturitného vysvedčenia na zápise na štúdium na FTF VŠMU v septembri 2019 – do dňa zápisu je nevyhnutné absolvovať maturitné skúšky.</p> <p><b>2.</b> Včasné zaslanie a kvalita povinných domácich prác</p> <p><b>3.</b> Úspešné vykonanie prijímacích skúšok. Skúma sa celková úroveň vzdelania, talent, kreativita, schopnosť samostatného myslenia, orientácia v jednotlivých druhoch umenia, osobitne filmového.</p> <p><b>4.</b> Znalosť aspoň jedného svetového jazyka.</p>
<b>Zaslanie povinných domácich prác s dátumom pošty:</b>	<p>Povinné práce najneskôr zaslať do <b>4. 01. 2019</b> (posledný možný dátum pošty) doporučené na adresu FTF VŠMU, Ateliér animovanej tvorby, Svoradova 2, 813 01 Bratislava. Práce sa nesmú poslať v jednej obálke spolu s prihláškou! V prípade, že dátum na pečiatke pošty bude po termíne 4. 1.2019, uchádzač bude vylúčený z prijímacieho konania a jeho prihláška bude považovaná za neplatnú.</p> <p><i>Niektoré povinné domáce práce dodá uchádzač osobne tesne pred prijímacími skúškami. Info nájdete nižšie.</i></p>
<b>Termín a miesto konania talentových prijímacích skúšok:</b>	<p><b>5. – 6. 2. 2019</b>, FTF VŠMU, Ateliér animovanej tvorby, Svoradova 2, 813 01 Bratislava.</p> <p>Podľa Študijného poriadku FTF VŠMU <b>nie je možné vykonať prijímaciu skúšku v inom náhradnom termíne.</b></p>
<b>Pozvanie na prijímacie skúšky:</b>	<p>Uchádzač obdrží pozvanie najneskôr 2 týždne pred konaním prijímacích skúšok.</p>

<p><b>Predpokladaný počet prijatých uchádzačov:</b></p>	<p>6 prijatých uchádzačov.</p> <p>Predpokladané počty prijatých uchádzačov sú orientačné. Konečné rozhodnutia o počte prijatých študentov 1. bakalárskych ročníkov v jednotlivých programoch a plánoch FTF pre akademický rok 2019/20 sú v kompetencii členov Ústrednej prijímacej komisie a dekanke FTF VŠMU, ktorí zodpovedne posúdia talentové a osobnostné predpoklady uchádzačov na štúdium.</p>
<p><b>Bodové hodnotenie na prijímacích skúškach</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maximálny možný celkový počet získaných bodov: 150</li> <li>• Minimálny počet získaných bodov na postup do 2. kola prijímacích skúšok (zrátané body za domáce práce a disciplíny 1. kola): 50 (maximálny počet bodov v 1. kole je 100)</li> <li>• Minimálny celkový počet získaných bodov na úspešné vykonanie prijímacej skúšky: 100 (prijatí budú uchádzači s najvyšším počtom bodov).</li> </ul>

## INFORMÁCIE K POVINNÝM DOMÁCIM PRÁCAM:

**Uchádzač o štúdium do 4. 1. 2018 pošle v osobitnej obálke:**

- a) poviedku na krátky animovaný film (max. 1 normostrana)
- b) k tomu vlastnú ilustráciu tej poviedky (formát A 4, ľubovoľná technika).

Písomný text sa predkladá **v troch vytlačených exemplároch** (na každom uveďte meno a adresu) **a aj na CD nosiči.**

**Pred samotnou skúškou dňa 5. 2. 2019 uchádzač odovzdá prijímacej komisii tieto povinné domáce práce:**

- a) portrét podľa živého modelu (nie podľa fotografie!!!) v životnej veľkosti (formát A 2) - ľubovoľná výtvarná technika
- b) voľná tvorba (5 ks podľa vlastného výberu)
- c) televízny titulok „Dnes večer hrám ja“, obrazový formát 16:9. Typografické riešenie s možnosťou použitia ilustrácie, alebo fotografie.
- d) fotoscenár na tému "Postup práce" (maximálne 10 ks, formát 10x15 na šírku). Úloha je zameraná na montáž rôznych uhlov a veľkostí záberov
- e) ilustrácia Dobšinského rozprávky podľa vlastného výberu - farba, formát A 3
- f) vlastné animačné cvičenie na DVD video formáte (nepovinné).

## INFORMÁCIE O NÁPLNI PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK:

**Talentová skúška** (prvý deň) pozostáva zo štyroch úloh:

Písomný rozbor filmu, ktorý bude uchádzačom premietnutý, písomný test kultúrneho a spoločenského prehľadu, pohybové štúdie figúry v exteriéri a kresba (maľba) komiksu. Prijímacia komisia vyhodnotí prinesené domáce a školské práce a zverejní výsledky talentovej

skúšky. Uchádzači, ktorí získali nad 50 bodov, budú pozvaní na ústnu skúšku, ktorá sa uskutoční nasledujúci deň.

Pri **ústnej skúške (druhý deň)** sa skúma všeobecný kultúrny rozhľad uchádzača, jeho znalosti a orientácia vo výtvarnom umení, znalosti dejín, osobností a problematiky animovaného filmu. Podľa zadania komisie predvedie uchádzač krátku pohybovú etudu. Niektoré otázky budú položené a zodpovedané vo vybranom cudzom jazyku.

#### **Ku skúškam si uchádzači prinesú:**

- rysovaciu dosku formát A<sub>2</sub>
- tvrdšiu podložku na kreslenie A<sub>4</sub> (kreslenie v exteriéri)
- obľúbené farby (napr. temperové, akvarelové, ceruzky)
- štetce
- pripínáčky alebo lepiacu pásku
- kresliace a rysovacie potreby

#### **Odporúčaná literatúra ku skúškam:**

- Umenie v dejinách človeka - Mary Hollingsworthová
- Estetická výchova pre stredné školy - Štátne pedagogické nakladateľstvo
- Animovaný film - Rudolf Urc
- Minimum z histórie českej animácie - Edgar Dutka
- Animation now! - nakladateľstvo Taschen
- DVD „Čarovný svet animovaného filmu“ -13-dielny seriál dokumentárnych filmov - Alef Film & Media, s.r.o.

<b>DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ NA FTF VŠMU</b>	<b>9.11.2018</b> , 9.00 – 13.00 (piatok) FTF VŠMU, Svoradova 2, 813 01 Bratislava / Účasť na DOD je bezplatná.
<b>KONZULTÁCIE K PRIJÍMACÍM SKÚŠKAM S PEDAGÓGMI ATELIÉRU</b>	<b>9.11.2018</b> , 14.00 – 16.00 (piatok) FTF VŠMU, Svoradova 2, 813 01 Bratislava Konzultácie sú spoplatnené.
<b>POPLATOK ZA KONZULTÁCIE</b>	20,- (dvadsať) Eur
<b>ÚHRADA POPLATKU</b>	Platba zo Slovenska a krajín EÚ: SK 54 8180 0000 0070 0007 2882, BIC kód SPSRSKBAXXX, variabilný symbol: 103, špecifický symbol: 30 Pri platbe poplatku za konzultácie uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text: KON19-Meno-Priezvisko (príklad: KON19-Jana-Kovacova)  Platba pre krajiny mimo EÚ: SK 54 8180 0000 0070 0007 2882, SWIFT kód SUBASKBX, variabilný symbol: 103, špecifický symbol: 30.

	<p>Pri platbe poplatku za konzultácie uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text: KON19-Meno-Priezvisko (príklad: KON19-Jana-Kovacova)</p> <p><b><i>Ústrižok o zaplatení poplatku za konzultácie (PAPIEROVÉ potvrdenie) treba priniesť na konzultácie.</i></b></p> <p><b><i>Nie je možné platiť v hotovosti na mieste. SMS z banky, alebo iné typy elektronických potvrdení, neakceptujeme.</i></b></p>
--	---

doc. PhDr. Eva Gubčová, ArtD.  
vedúca Ateliéru animovanej tvorby