

SCENÁRISTIKA A RÉŽIA HRANÉHO A DOKUMENTÁRNEHO FILMU

študijný plán

RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU

Výsledky 1. kola (bodové hodnotenie povinných domácich prác) budú uverejnené na ftf.vsmu.sk k 16. januáru 2018. Do 2. kola postúpi uchádzač s najmenej 26 bodmi.

HARMONOGRAM 2. KOLA PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK NA BC. ŠTÚDIUM PRE AK. ROK 2018/19

Termín konania: 1. a 2. február 2018

Zloženie komisie: predseda: prof. Ingrid Mayerová, ArtD.
členovia: doc. Marek Šulík, ArtD.
doc. Robert Kirchhoff, ArtD.
doc. Peter Kerekes, ArtD.
Mgr.art. Jaroslav Vojtek, ArtD.
Mgr.art. Norbert Hudec
Peter Fröhlich - študent

1. február 2018 - štvrtok

hodina	obsah	miestnosť
8.30	prezencia uchádzačov	študijné. odd. – 1.posch.
9.00 – 11.30	fotografovanie reportáže	Bratislava
12.30 - 13.30	vedomostný test	Barco
13.30 – 14.00	prestávka na obed	
14.15 – 15.00	projekcia filmu	Barco
15.00 – 16.00	rozbor filmu	Barco
16.00 – 18.00	ústne skúšky	412, 413

2. február 2018 - piatok

hodina	obsah	miestnosť
9.00 – 12.00	ústne skúšky	412, 413
12.00 – 13.00	prestávka na obed	
13.00 - 18.00	ústne skúšky	412, 413

Ak uchádzač postúpi do 2. kola prijímacích skúšok, je povinný doniesť si na pohovory digitálny fotoaparát.