

Zápisnica zo zasadnutia Vedeckej a umeleckej rady FTF VŠMU,
konanej dňa 31. mája 2012

Prítomní : podľa prezenčnej listiny / vid' príloha /

P r o g r a m :

1. **Návrh na zloženie Odborovej komisie doktorandského štúdia na Filmovej a televíznej fakulte Vysokej školy múzických umení v Bratislave**
2. **Prejednávanie nových žiadostí o začatie habilitačných a vymenúvacích konaní za profesora**
3. **Vymenúvacie konanie : doc. Ing. Ján Grečnár, ArtD. – v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá, v študijnom programe strihová a zvuková skladba**

1. Návrh na zloženie Odborovej komisie doktorandského štúdia na Filmovej a televíznej fakulte Vysokej školy múzických umení v Bratislave

Pôvodny návrh :

Členovia: prof. Ján Ďuriš, ArtD.
 prof. Zuzana Gindl -Tatárová, ArtD.
 doc. Ján Oparty, ArtD.
 prof. Ondrej Slivka, ArtD.
 doc. Ingrid Mayerová, ArtD.
 doc. Martin Šulík, ArtD.
 doc. Ľudo Labík, ArtD.

Doc. L.Štefankovič, ArtD. vystúpil s návrhom,, aby v odborovej komisii pôsobili garanti jednotlivých študijných programov. Prítomní súhlasili, a preto navrhli rozšíriť komisiu o prof. O.Šulaja, prof. V. Balca, prof. P.Pašša, prof. PhDr. J.Paštékovú, CSc. a zúžiť o doc. I.Mayerovú, ArtD.

Pozmenený návrh :

Členovia: prof. Ján Ďuriš, ArtD.
 prof. Zuzana Gindl -Tatárová, ArtD.
 prof. Ondrej Šulaj

prof. Patrik Pašš
prof. Vlado Balco
prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc.
doc. Ján Oparty, ArtD.
prof. Ondrej Slivka, ArtD.
doc. Martin Šulík, ArtD.
doc. Ľudo Labík, ArtD.

Hlasovanie o pozmenenom návrhu :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	0
počet neplatných hlasov	0

UZNESENIE : Pozmenený návrh členov odborovej komisie doktorandského štúdia na FTF VŠMU bol schválený vo vyššie uvedenej zostave.

Inauguračná prednáška doc.T.Huszára, ArtD. a habilitačná prednáška Mgr. P.Breiera, ArtD. sa na FTF VŠMU neuskutočnia.

Predseda VUR FTF, doc. A.Szomolányi, ArtD. vysvetlil dôvody, pre ktoré nemohli pán doc. Tibor Huszár, ArtD. a pán Mgr. Pavol Breier, ArtD. dokončiť v plánovanom termíne 31.5.2012 vymenúvacie konanie za profesora a habilitačné konanie, ktoré boli na zasadnutí VUR FTF dňa 19.12.2011 riadne schválené. Obidve konania museli byť zastavené pre nekompatibilitu študijných odborov - 2.2.5 filmové umenie a multimédiá a 3.2.3. masmediálne štúdiá, v rámci ktorých títo pedagógovia pôsobia na FMK UCM v Trnave a na Paneurópskej vysokej škole v Bratislave.

2. Prejednávanie nových žiadostí o začatie habilitačných a vymenúvacích konaní za profesora

Habilitačné konania - interní uchádzači

2/1

VUR FTF prerokovala žiadosť uchádzača z FTF VŠMU **Mgr. art. Maroša Šlapetu, ArtD.** o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá, v špecializácii Strihová a zvuková skladba.

Habilitačná práca : strih celovečerných filmov:

Hranica / réžia Jaro Vojtek, 2009, 72 min./

Viditeľný svet / réžia Peter Krištúfek, 2011, 104 min./

Ďakujem, dobre / réžia Mátyás Prikler, 2012, 127 min./

Habilitačná prednáška : *Časopriestor strižne* / psychologické aspekty práce v strižni, kreativita, komunikácia, metóda /

NÁVRH :

Oponenti : doc. Darina Smržová, ArtD. – FTF
prof. Alois Fišárek - FAMO Písek
doc. Marcela Plítková

Komisia : predseda prof. Jelena Paštéková, CSc./alternatíva prof. V. Balco – FTF
doc. Ľubomír Fifík - FDU AU Banská Bystrica
Mgr. Roman Varga – FDU AU Banská Bystrica- odborník z praxe

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady prof. P. Michalovič, CSc. a prof. O. Slivka, ArtD. preskúmali dokladový spis uchádzača a konštatovali, že Mgr. art. Maroš Šlapeta, ArtD. spĺňa všetky kritéria a odporúčajú preto začať jeho habilitačné konanie. **Žiadosť bola schválená.**

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o predložennom návrhu oponentov a členov habilitačnej komisie následovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	0
počet neplatných hlasov	0

Návrh oponentov a členov habilitačnej komisie bol schválený.

2 / 2

VUR FTF prerokovala žiadosť uchádzača z FTF VŠMU **Mgr. art. Štefana Šveca** o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédiá, v špecializácii Strihová a zvuková skladba.

Habilitačná práca : strih filmov:

Svetlo / réžia Igor Kováč, 1998, 88 min./

Kovladov dar / réžia Ján Chlebík, 1998, 66 min./

Kováč Juraj / z cyklu povesti „Za mestskými múrmi“ réžia Ľuba Vančíková, 2001, 78 min./

Nana Marves / výtvarná suita, réžia Roman Valentko, 1995, 10 min./

Prémia Kodaku a MFF Art Film tvorcom najlepšieho súťažného filmu

„ za tvorivý vizuálny prínos“ na 3. MFF Art Film, Trenčianske Teplice
1995

Habilitačná prednáška : *Vybrané kapitoly z teórie strihovej skladby – od gramatiky k štylistike filmového jazyka*

NÁVRH :

Oponenti : prof. Patrik Pašš – FTF VŠMU

prof. Alois Fišárek – FAMO Písek
prof. Juraj Lexmann, ArtD. – SAV

Habilitačná komisia : prof. J. Paštéková, CSc. /alt. Prof. V. Balco/ - predseda
Doc. Ľubomír Fifik – FDU AU Banská Bystrica
Mgr. Roman Varga – FDU AU Banská Bystrica - odborník z praxe

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady prof. P. Michalovič, CSc. a doc. L. Štefankovič, ArtD. preskúmali dokladový spis uchádzača a konštatovali, že Mgr. art. Štefan Švec spĺňa všetky kritéria a odporúčajú preto začať jeho habilitačné konanie. **Žiadosť bola schválená.**

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o predložennom návrhu oponentov a členov habilitačnej komisie nasledovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	0
počet neplatných hlasov	0

Návrh oponentov a členov habilitačnej komisie bol schválený.

2/3

VUR FTF prerokovala žiadosť uchádzača z FTF VŠMU **Ing. Petra Neštepného** o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédia, v špecializácii Strihová a zvuková skladba.

Habilitačná práca :

NÁHRADNÁ MATKA – EVINA KRÍŽOVÁ CESTA

TV hraný dlhometrážny film z cyklu Filmoviedky

V MENE ZÁKONA - 3 diely z krimi seriálu

V TIENI POD HINDUKÚŠOM – dokument.film

PRÍBEH JEDNEJ LANOVKY – dokument. film

V TIENI – 4 diely z TV dokument.cyklu /Taká, aká som; Bola som prvá taxikárka; Ak chceš, tak dokážeš; Ako básnik neprichádza o ilúzie /

Habilitačná prednáška : *Metadáta v moderných obrazových a zvukových súboroch, ich využitie v súčasnosti a perspektíva ich použitia v umeleckej tvorbe.*

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady doc. J. Hardoš, ArtD. a doc. L. Štefan-
kovič, ArtD. preskúmali dokladový spis uchádzača. Doc. J. Hardoš konštatoval, že Ing. Peter
Neštepny spĺňa všetky kritéria, ale doc. L. Štefan-
kovič upozornil na to, že žiadateľ uvádza ako
svoju habilitačnú prácu súbor audiovizuálnych diel, ktorých počet nezodpovedá množstvu
požadovanému Kritériami FTF / namiesto 10 titulov ponúka iba 7/. Ing. Neštepny preto
rozšíril svoju habilitačnú prácu o nasledujúce 3 diela, čím splnil túto požiadavku.

Habilitačná práca bude rozšírená o tieto diela :

ČLOVEČINA – tv film, 48 ´, réžia : J. Nvota

LYŽE A HORY - dokumentárny film, 47 ´, réžia : R. Zabloudil

POHĽAD ZA ZRKADLO – dokumentárny film 56´, réžia L. Viluda

Žiadosť bola schválená.

NÁVRH :

Oponenti : doc. Ľudo Labík, ArtD. - FTF
prof. Ing. Ivan Stadtrucker, CSc. - UKF v Nitre
doc. Juraj Fandli, ArtD. – UTB Zlín

Komisia : prof. Jelena Paštéková, CSc./ alter. prof. V. Balco – FTF- predseda
doc. Marcela Plitková
Vlado Balko /odborník z praxe/- FDU AU Ban. Bystrica

Návrh doc. L. Štefan-
koviča, aby žiadatelia v rovnakom študijnom programe mali rovnaké
personálne zloženie komisií pre lepšiu možnosť porovnania kvalít jednotlivých uchádzačov,
bol členmi VUR FTF súhlasne prijatý.

Preto došlo aj k zmene návrhu v obsadení habilitačnej komisie, aby bola rovnaká ako u Mgr.
M. Šlapetu a Mgr. Š. Šveca.

Zmenený návrh habilitačnej komisie:

Komisia : prof. J. Paštéková, CSc. /alternatíva prof. V. Balco/ - predseda
doc. Ľubomír Fifik – FDU AU Banská Bystrica
Mgr. Roman Varga – FDU AU Banská Bystrica - odborník z praxe

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o predloženom návrhu oponentov a o zmenenom
návrhu členov habilitačnej komisie následovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	0

počet neplatných hlasov

0

Návrh oponentov a zmenený návrh členov habilitačnej komisie boli schválené.

2/4

VUR FTF prerokovala žiadosť uchádzačky z FTF VŠMU **Mgr. Ivany Laučíkovej, ArtD.** o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédia, v špecializácii Animovaná tvorba

Habilitačná práca :

ŠTYRI - 15 ´, rež.I.Šebestová, - producentka

AKO SOM ŠIEL S DEDKOM NA NÁVŠTEVU

K PREDKOM - 5 ´, rež. I.Šebestová, K.Kerekešová - dramaturgia,

producentka

PUTOVANIE DEJINAMI – 5 ´,

rež.M.Struss, V.Raymanová – dramaturgia, producentka HURÁ NA HRAD! – 5 ´, rež.

B.Šíma, dramaturgia, producentka

PRÍBEH BRATISLAVSKÉHO HRADU - 5´, rež. V.Malík, dramaturgia, producentka

POSLEDNÝ AUTOBUS – 15´, rež. M.Snopek, spoluréžia, producentka

Habilitačná prednáška : ***Fenomén slobody v súčasnej animácii krajín postsocialistického bloku***

NÁVRH :

Oponenti :

prof. František Jurišič, ArtD. - FTF

prof. Rudolf Urc, ArtD.

doc. Michal Zeman - FMK UTB, Zlín

Komisia :

prof. Jelena Paštéková, CSc./ alter. prof.V.Balco – FTF

prof.akad.arch. Karol Weisslechner - VŠVU / alternatíva

Jaroslava Havettová – odborníčka z praxe, Brno

prof. Jíří Kubíček – FAMU Praha

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady prof. O. Slivka, ArtD. a doc. M. Ridzoňová-Ferenčuhová, PhD. preskúmali dokladový spis uchádzačky a konštatovali, že Mgr. Ivana Laučíková, ArtD. spĺňa kritéria a odporúčajú preto začať jej habilitačné konanie. **Žiadosť bola schválená.**

Prof. O.Slivka upozornil na dôležitosť prehodnotenia Kritérii FTF pre uchádzačov v rámci animovanej tvorby, čo sa týka upresnenia náhrad za monografiu a učebný text ako aj možnosť doplniť v tomto smere kritéria v špecializácii Produkcia a distribúcia filmového umenia a multimédií.

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o predloženom návrhu oponentov a členov habilitačnej komisie následovne :

počet členov VUR FTF

17

počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať

16

počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	1
počet neplatných hlasov	0

Návrh oponentov a členov habilitačnej komisie bol schválený.

2/5

VUR FTF prerokovala žiadosť uchádzača z FTF VŠMU **Mgr. Mareka Šulíka, ArtD.** o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédia, v špecializácii Dokumentárna tvorba.

Habilitačná práca : scenár, strih a réžia dokumentárnych filmov

CESTA MAGDALÉNY ROBINSONOVEJ - 40 ´
DIANA, alebo CESTA DO ŠOUBIZNISU - 33 ´
CHCELA SOM BYŤ MATKA - 26 ´
SEDEM MAGICKÝCH ROKOV - 51 ´

Habilitačná prednáška : ***Performance a dokumentárny film***

NÁVRH :

Oponenti: prof. Vlado Balco - FTF
 Helena Třeštíková - FAMU Praha
 / alternativa PhDr. Michal Bregant, PhD. - Praha
 doc. Anna Daučíková – VŠVU

Komisia : prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc.- FTF - predsedkyňa
 doc. Martin Štoll, PhD. – Literární akademie Praha
 prof. Rudolf Urc, ArtD.

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady doc. J. Hardoš, ArtD. a prof. Z. Gindl-Tatárová, ArtD. preskúmali dokladový spis uchádzača a konštatovali, že Mgr. Marek Šulík, ArtD. spĺňa kritéria okrem požadovaného počtu dokončených diplomantov, ktorých viedol ako školiteľ /miesto 5 viedol zatiaľ iba 3/. Po diskusii prítomní členovia VUR z tohto dôvodu **neodporučili** začať jeho habilitačné konanie. **Žiadosť nebola schválená.**

2/6

VUR FTF prerokovala žiadosť uchádzača z FTF VŠMU **Mgr. Mariána Urbana** o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédia, v špecializácii Produkcia a distribúcia filmového umenia a multimédií

Habilitačná práca :

PAPIEROVÉ HLAVY – 100 ´ - rež.D.Hanák, dramaturgia a producent
KRUTÉ RADOSTI – 96 ´ - rež.J.Nvota, dramaturgia a producent

Habilitačná prednáška : *Talent, peniaze a systémy hodnôt umeleckého diela*

NÁVRH :

Oponenti : prof. Patrik Pašš - FTF
prof. PhDr. Jan Bernard, PhD. – FAMU Praha
prof. Oliver Bakoš – FF UK

Komisia : prof. Jelena Paštéková, CSc./ alter. prof.V.Balco– FTF - predseda
prof. Rudolf Urc, ArtD.
prof. PhDr. Miroslav Marcelli, PhD. – FF UK

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady prof. Ondrej Slivka, ArtD. a doc. M. Ridzoňová-Ferenčuhová, PhD. preskúmali dokladový spis uchádzača. Prof.O.Slivka konštatuje, že uchádzač kritéria spĺňa. Doc.Ridzoňová - Ferenčuhová upozorňuje na viaceré nesplnené kritéria. Hoci Mgr. Marián Urban stihol doplniť svoj spis dokladmi potvrdzujúcimi splnenie časti z týchto kritérií, prítomní sa zhodli, že **nesplnenie bodu A1** – počtu 5 rokov odučených v kontinuálnom **internom** pracovnom pomere je závažným dôvodom na **zamietnutie žiadosti**.

Výhrady sa ozvali aj proti profesnému zloženiu členov habilitačnej komisie, v ktorej nefiguruje odborník – producent..

V súvislosti s prípravou návrhov na oponentov a členov komisií sa prof. P.Michalovič vyjadril o možnosti založiť tzv. „návrhovú komisiu“ pri VUR FTF.

Habilitačné konania - externí uchádzači

2/7

VUR FTF prerokovala žiadosť externého uchádzača **Mgr. Petra Dimitrova, ArtD.** z Fakulty dramatických umení AU v Banskej Bystrici o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédiá, v špecializácii Dokumentárna tvorba

Habilitačná práca :

ČAS GRIMÁS – 63´
JAS IS JAZZ – 26´
TEN ISTÝ SVET - 26´
C'EST LA VIE – 26´
GRAFFITI – UMENIE ULICE – 28´
VERONIKA ZUZULOVÁ - 16´

Habilitačná prednáška : *Paradoxnosť filmového času v dokumentárnej tvorbe*

NÁVRH :

Oponenti : doc. Ingrid Mayerová, ArtD – FTF
prof. Jan Gogola – JAMU Brno/ FDU AU Ban.Bystrica
doc.Marcela Plítková

Komisia : prof. Jelena Paštéková, CSc./ alter. prof.V.Balco– FTF - predseda
doc. Vladimír Štric – FDU AU Banská Bystrica
doc. Tibor Huszár, ArtD. – UCM Trnava

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady doc. J. Hardoš, ArtD. a doc. M. Ridzoňová-Ferenčuhová, PhD. preskúmali dokladový spis uchádzača. Doc.J.Hardoš konštatoval splnenie kritérií. Doc.Ridzoňová-Ferenčuhová konštatovala, že Mgr. Peter Dimitrov, ArtD. spĺňa väčšinu relevantných kritérií a keďže ich plnením prevyšuje nesplnenie tých vedľajších v kategórii C, navrhla nahradiť vydanie monografie realizovaným filmom a skriptá v rozsahu 2 AH zaradiť do kategórie Cc – teoretické texty. Odporučila aj zmeniť tému habilitačnej prednášky, aby sa odlišila od dizertačnej práce. Po diskusii VUR **žiadost' bola schválená.**

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o predložennom návrhu oponentov a členov habilitačnej komisie nasledovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	10
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	4
počet neplatných hlasov	0

Návrh oponentov a členov habilitačnej komisie bol schválený.

2/8

VUR FTF prerokovala žiadost' externej uchádzačky **Mgr. Evy Bobkovej** z Filmovej akadémie Miroslava Ondříčka v Písku o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédiá, v špecializácii Strihová a zvuková skladba

Habilitačná práca : súbor dlhometrážnych hraných filmov - strih

BRONTOSAURUS - rež. V.Plívová- Šimková
ŠÍLENÝ KANKÁN – rež. J.Balík
POKLAD HRABĚTE CHAMARRÉ – rež. Z.Troška

Habilitačná prednáška : *Čas a prostor jako základní jednotky rytmu audiovizuálního díla*

NÁVRH :

Oponenti : prof. Patrik Pašš – FTF
prof. Josef Valušiak /alternativa Ivo Trajkov – FAMU, odborník z praxe
prof. Alois Fišárek – FAMO Písek

Komisia : prof. Jelena Paštéková, CSc./ alter. prof.V.Balco– FTF - predseda
doc. Antonín Daňhel – FAMO Písek
doc. Marcela Plítková

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady prof. Ján Ďuriš, ArtD. a doc. Martin Šulík, ArtD. preskúmali dokladový spis uchádzačky. Prof. J.Ďuriš konštatoval, že Mgr. Eva Bobková spĺňa kritéria. Doc.Šulík potvrdzuje splnenie väčšiny kritérií okrem chýbajúcich citácií a prehľadu ukončených diplomantov. Prehľad ukončených diplomantov - viac ako piatich, ktorých žiadateľka viedla ako školiteľka, do spisu už doplnila.

Žiadosť bola schválená.

Keďže bol akceptovaný návrh doc.L.Štefankoviča, že uchádzači v rovnakom študijnom programe majú mať rovnaké personálne zloženie komisií pre lepšiu možnosť porovnania kvalít jednotlivých žiadateľov, došlo k následovnej zmene pôvodného návrhu.

Zmenený návrh habilitačnej komisie:

Komisia : prof. J. Paštéková, CSc. /alternatíva prof. V. Balco/ - predseda
doc. Ľubomír Fifík – FDU AU Banská Bystrica
Mgr. Roman Varga – FDU AU Banská Bystrica - odborník z praxe

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o predložennom návrhu oponentov a o zmenenom návrhu členov habilitačnej komisie následovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	16
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	1
počet neplatných hlasov	0

Návrh oponentov a zmenený návrh členov habilitačnej komisie boli schválené.

2/9

VUR FTF prerokovala žiadosť externej uchádzačky **PhDr. Jany Hádkovej** z Filmovej akadémie Miroslava Ondříčka v Písku o začatie habilitačného konania v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédiá, v špecializácii Dokumentárna tvorba

Habilitačná práca : dokumentárne filmy

MASAKR NA ŠVÉDSKÝCH ŠANCÍCH – 28 ´
FANATIK TVOŘIVOSTI - 59 ´
LEGENDA O KISCHOVI – 59 ´
LIBERECKÁ SVĚDECTVÍ – 58 ´

Habilitačná prednáška : *Etika dokumentárnej tvorby*

NÁVRH :

Oponenti : prof. Vlado Balco – FTF
doc. Martin Štoll, PhD. _ Literární akademie Praha
doc. Marcela Plitková

Komisia : prof. Jelena Paštéková, CSc./ alter. prof. V. Balco – FTF
doc. Antoním Daňhel – FAMO Písek
prof. Rudolf Urc, ArtD.

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady prof. Ján Ďuriš, ArtD. a doc. Martin Šulík, ArtD. preskúmali dokladový spis uchádzačky. Prof. J. Ďuriš konštatoval, že PhDr. Jana Hádková spĺňa kritéria okrem požiadavky na interný pracovný pomer na vysokej škole, ktorý však medzitým vydokladovala oficiálnym potvrdením od svojho zamestnávateľa. Do spisu však treba doplniť ešte citácie, ohlasy a recenzie na jej dielo. Doc. M. Šulík potvrdzuje naplnenie kritérií okrem nevyhnutného dodania overenej kópie VŠ diplomu, prehľadu publikačnej činnosti, ohlasov, recenzií a ocenení jej tvorby.

Žiadosť bola schválená s tým, že musia byť vydokladované všetky požadované potvrdenia.

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o predložennom návrhu oponentov a členov habilitačnej komisie následovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	13
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	2
počet neplatných hlasov	0

Návrh oponentov a členov habilitačnej komisie bol schválený.

Vymenúvacie konania za profesora – interní uchádzači

2/10

VUR FTF prerokovala žiadosť uchádzača z FTF VŠMU **doc. Jozefa Hardoša, ArtD.** o začatie vymenúvacieho konania za profesora v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédiá, v špecializácii Kameramanská tvorba a fotografia

Inauguračná práca:

SMRŤ MINISTRA – 83' réž. M. Košický

OBRUS S MONOGRAMOM – 80' réž. M. Kákoš

NAVŽDY A VEČNE – 7x25' réž. M. Homolka

PIESEŇ O STUDNIČNEJ VODE – 40' réžia M. Dekanovský
HUDOBNÉ ROZPRÁVKY II.časť – 52' réž. J. Bednárík

Učebné texty, vydané v zahraničí: *FILMOVÁ TVORBA - AUDIOVIZUÁLNA TECHNIKA*
spoluautor s Ing. Š. Farkašom a doc. Mgr. A. Weiserom

Inauguračná prednáška : *Televízny obraz /re/ kreatívne*

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady doc. Leo Štefankovič, ArtD. a Mgr. Matej Gyarfáš, ArtD. preskúmali dokladový spis uchádzača a obaja konštatovali, že doc. Jozef Hardoš, ArtD. spĺňa všetky kritéria a odporúčajú preto začať jeho vymenúvacie konanie za profesora. Žiadosť bola prítomnými členmi rady prerokovaná.

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o začatí vymenúvacieho konania doc. Jozefa Hardoša, ArtD. následovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF oprávnených hlasovať	16
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	0
počet neplatných hlasov	0

Možno konštatovať, že **žiadosť o začatie vymenúvacieho konania doc. Jozefa Hardoša, ArtD. bola v hlasovaní schválená.**

Schválenie členov inauguračnej komisie, oponentov a zahraničného posudzovateľa

NÁVRH :

Oponenti : prof. Ján Ďuriš, ArtD. - FTF
 prof. Jiří Myslík – FAMU Praha
 prof. Ing. Ivan Stadtrucker, CSc. – UKF Nitra

Zahraniční posudzovatelia : prof. Josef Pecák, CSc. – FAMU Praha
 prof. Jiří Myslík – FAMU Praha /zároveň oponent/

Komisia : prof. Jelena Paštéková, CSc./ alter. prof. V. Balco – FTF - predseda
 prof. PhDr. Jan Bernard, PhD. – FAMU Praha
 prof. akad. arch. Karol Weisslechner – VŠVU
 prof. Rudolf Urc, ArtD.
 prof. Alois Fišárek - FAMO Písek

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali v súvislosti s predloženým návrhom oponentov, členov inauguračnej komisie a zahraničných posudzovateľov následovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF oprávnených hlasovať	16
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	13
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	2
počet neplatných hlasov	0

Návrh na oponentov, inauguračnú komisiu a zahraničných posudzovateľov bol schválený.

2 / 11

VUR FTF prerokovala žiadosť uchádzača z FTF VŠMU **doc. Martina Šulíka, ArtD.** o začatie vymenúvacieho konania za profesora v študijnom odbore 2.2.5 Filmové umenie a multimédiá, v špecializácii Filmová a televízna réžia

Inauguračná práca:

SLNEČNÝ ŠTÁT - 2005
CIGÁN - 2011

Inauguračná prednáška : *Podoby reality vo filmovom diele*

Predsedom VUR FTF oslovení členovia rady doc. Leo Štefankovič, ArtD. a Mgr. Matej Gyarfáš, ArtD. preskúmali dokladový spis uchádzača a konštatovali, že doc. Martin Šulík, ArtD. spĺňa všetky kritéria a odporúčajú preto začať jeho vymenúvacie konanie za profesora. Žiadosť bola prítomnými členmi rady prerokovaná.

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali o začatí vymenúvacieho konania doc. Martina Šulíka, ArtD. následovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF oprávnených hlasovať	16
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	0
počet neplatných hlasov	0

Možno konštatovať, že **žiadosť o začatie vymenúvacieho konania doc. Martina Šulíka, ArtD. za profesora bola v hlasovaní schválená.**

Schválenie členov inauguračnej komisie, oponentov a zahraničných posudzovateľov

NÁVRH :

Oponenti : prof. Stanislav Párnický – FTF
prof. PhDr. Jan Bernard, PhD. – FAMU Praha
prof. PhDr. Miroslav Marcelli, PhD. – FF UK

Zahraniční posudzovatelia : prof. Jan Gogola - JAMU Brno
prof. PhDr. Jan Bernard, PhD. – FAMU Praha /zároveň oponent/

Komisia : prof. Jelena Paštéková, CSc./ alter. prof.V.Balco– FTF - predseda
prof. Alois Fišárek – FAMO Písek
prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc. - FF UK
prof. Rudolf Urc, ArtD.
prof. akad.arch. Karol Weisslechner – VŠVU

Prítomní členovia VUR FTF hlasovali v súvislosti s predloženým návrhom oponentov, členov inauguračnej komisie a zahraničných posudzovateľov následovne :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF oprávnených hlasovať	16
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	15
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	13
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	2
počet neplatných hlasov	0

Návrh na oponentov, inauguračnú komisiu a zahraničných posudzovateľov bol schválený.

- 3. Vymenúvacie konanie : doc. Ing. Ján Grečnár, ArtD.** – v študijnom odbore 2.2.5 filmové umenie a multimédiá, v študijnom programe strihová a zvuková skladba

- 3. 1.** Inauguračná prednáška, oponentské posudky na predložené práce posudok zahraničného posudzovateľa a diskusia.
Prerokovanie návrhu inauguračnej komisie, zhodnotenie verejnej inauguračnej prednášky, tajné hlasovanie členov VUR FTF

3/1. Inauguračná prednáška doc. Ing. Jána Grečnára, ArtD.

Po vypočutí verejnej inauguračnej prednášky **doc. Ing. Jána Grečnára, ArtD.** s názvom:

„Spôsoby a možnosti snímania a záznamu dialógov v dlhometrážnom hranom filme pre jednotlivé zvukové formáty – mýty a realita“

a po prečítaní oponentských posudkov, posudku zahraničného posudzovateľa, obhajobe a diskusii sa VUR FTF oboznámila s návrhom inauguračnej komisie, ktorý predložila jej predsedníčka prof. PhDr. Jelena PAŠTÉKOVÁ, CSc.

VUR FTF takisto zhodnotila úroveň prednesenej inauguračnej prednášky a výsledok obhajoby.

Po diskusii, v ktorej sa členovia VUR FTF vyjadrili k návrhu inauguračnej komisie schváliť návrh na vymenovanie doc.Ing. J.Grečnára, ArtD. za profesora, pristúpila VUR FTF podľa

§ 5 Vyhlášky MŠ SR č. 6 /2005 Z.z. zo dňa 8. decembra 2004 k tajnému hlasovaniu, ktorého výsledok je :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF oprávnených hlasovať	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	16
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	14
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	0
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	2
počet neplatných hlasov	0

S k r u t á t o r i : prof. Ondrej Slivka, ArtD., Mgr. Matej Gyarfáš, ArtD.

Uznesenie :

Vedecká a umelecká rada FTF VŠMU sa v tajnom hlasovaní rozhodla schváliť návrh na vymenovanie doc. Ing. Jána Grečnára, ArtD. za

p r o f e s o r a

a poverila predsedu VUR FTF VŠMU, aby toto stanovisko predložil spolu so svojím návrhom rektorovi a predsedovi VUR VŠMU v Bratislave na ďalšie konanie.

doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD.
predseda VUR FTF VŠMU
dekan FTF VŠMU

Zapísala: Mgr. Dana Kačániová
Doc. Dagmar Ditrichová, ArtD.
4. júna 2012

- 3. Inauguračné konanie : doc. Ing. Ján Grečnár, ArtD.** – v odbore
filmové umenie a multimédiá – strihová a zvuková skladba
- 3. 1.** Inauguračná prednáška, oponentské posudky na inauguračnú prácu,
posudok zahraničného posudzovateľa, obhajoba a diskusia
Prerokovanie návrhu inauguračnej komisie, zhodnotenie verejnej
inauguračnej prednášky, tajné hlasovanie

1. /1. Inauguračná prednáška doc. Jána Grečnára, ArtD.

Po vypočutí verejnej inauguračnej prednášky **doc. Ing. Jána Grečnára, ArtD.** s názvom:
„Spôsoby a možnosti snímania a záznamu dialógov v dlhometrážnom hranom filme pre jednotlivé zvukové formáty – mýty a realita“, po prečítaní oponentských posudkov, posudku zahraničného posudzovateľa, obhajobe a diskusii sa VUR FTF oboznámila s návrhom inauguračnej komisie, ktorý predložila jej predsedníčka prof. PhDr. Jelena PAŠTÉKOVÁ, CSc.

VUR FTF takisto zhodnotila úroveň prednesenej inauguračnej prednášky a výsledok obhajoby.

Po diskusii, v ktorej sa členovia VUR FTF vyjadrili k návrhu inauguračnej komisie schváliť návrh na vymenovanie doc.J.Grečnára, ArtD. za profesora, pristúpila VUR FTF podľa § 5 Vyhlášky MŠ SR č. 6 /2005 Z.z. zo dňa 8. decembra 2004 k tajnému hlasovaniu, ktorého výsledok je :

počet členov VUR FTF	17
počet členov VUR FTF oprávnených hlasovať	17
počet členov VUR FTF prítomných a oprávnených hlasovať	
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali <u>za návrh</u>	
počet členov VUR FTF, ktorí hlasovali proti	
počet členov VUR FTF, ktorí sa zdržali hlasovania	
počet neplatných hlasov	

S k r u t á t o r i : prof. Ondrej Slivka, ArtD., Mgr. Matej Gyarfáš, ArtD.

Uznesenie :

Vedecká a umelecká rada FTF VŠMU **jednomyseľne** v tajnom hlasovaní rozhodla schváliť návrh na vymenovanie doc. Ing. Jána Grečnára, ArtD. za

p r o f e s o r a

a poverila predsedu VUR FTF VŠMU, aby toto stanovisko predložil spolu so svojím návrhom rektorovi a predsedovi VUR VŠMU v Bratislave na ďalšie konanie.

doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD.
predseda VUR FTF VŠMU

Zapísala: Mgr. Dana Kačániová
31. mája 2012