

Zápisnica z Kolégia dekana FTF VŠMU zo dňa 17.4. 2019

Prítomní: prof. Smržová, prof. Mojžiš, prof. Mayerová, doc. Oparty, doc. Gubčová, prof. Labík, doc. Bodingerová, Mgr. art. Moláková, doc. Švec, Mgr. art. Šveda, Mgr. Keeble, doc. Žolko, prof. Ďuriš, doc. Mišíková, Ing. Horváthová,

Program:

1. Informácie z Kolégia rektorky VŠMU
2. Publikácia k výročiu VŠMU – záverečná fáza
3. Informácie prodekanov FTF
4. Rôzne

1. Informácie z Kolégia rektorky VŠMU:

-Výročná správa o činnosti a hospodárení VŠMU za rok 2018 sa už kompletizuje na rektoráte
-do konca apríla je potrebné odovzdať návrhy na vyradenie majetku, následne zasadne vyradovacia komisia
-za rok 2018 eviduje VŠMU celkovo 241 záznamov publikačnej činnosti v systéme CREPČ, z tohto počtu 52 záznamov patrí FTF

2. Dekanka FTF rozoslala na katedry/ateliéry návrhy zmlúv pre dotknuté osoby, ktoré sa nachádzajú na fotografiách, ktoré budú v publikácii k výročiu VŠMU, a zmluvy pre autorov fotografií. Zmluvy je potrebné zaslať dotknutým osobám na doplnenie údajov a podpísanie. Zmluvy sa budú zhromažďovať na sekretariáte FTF. Zároveň je potrebné dodať aj aktuálny zoznam pedagógov s titulmi jednotlivých ateliérov/katedier, ktorý bude zverejnený v publikácii

3. prodekanka Keeble:

- úspechy našich študentov - Cannes nominácia filmu Pura Vida, Annecy nominácia filmu Poetika Anima a Gdaňsk Festival Dok Filmov - Luma Andre Keriko, Svet v duši

- CILECT PRIZE, o ktorej hlasujú študenti má prihlásených 63 animovaných snímok, 100 dokumentárnych a 125 hraných filmov. Termín na zaslanie hlasovania 15.7.2019

- FTF môže nominovať svojich pedagógov na CILECT TEACHER AWARD - sú tri kategórie
- pedagóg po 65 roku ocenenie za celoživotné zásluhy
- Leading International Pedagogue
- Nádejný mladý pedagóg do 45 rokov
pri nominácii je dôležité, aby nominant spĺňal: potrebná medzinárodná činnosť, konferencie, ocenenia, príspevky ku rozvoju kinematografie, pedagogické pôsobenie a pod.

-Erasmus+ druhá výzva - prihlásilo sa 6 študentov, z toho dvaja nespravili skúšky z anglického jazyka

prodekanka Moláková:

- informácie o priebehu reakreditácií:

Audiovizuálne štúdiá – uzavreté z obsahovej stránky

Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu – uzavreté obsahovo zo strany scenáristiky a dokumentu

Strihová a zvuková skladba – zatiaľ neuzavreté

Produkcia – bude sa podávať iba zmena spolugaranta – doc. Opartyho nahradí doc. Hessová

Kamera a viz. efekty –bude sa podávať iba zmena spolugaranta –prof. Labíka nahradí doc. Finta

Animovaná tvorba – nebudeme podávať

- magisterské prijímačky – prihláška na štúdium -uchádzač doručí prihlášku najneskôr do 24. 4. 2019 doporučenou poštou

-nové magisterské výberové predmety:

Mgr. predmety- **AVštúdiá:** Film a vojna / Súčasný slovenský animovaný film / Súčasný slovenský dokumentárny film

Filozofické koncepty prítomnosti v popkultúrnych naratívoch

Popkultúra vo filozofických naratívoch súčasnosti

Bc. predmet - Organizačná práca pre fakultu 1, 2 – druhý ročník – povinný, alebo povinne voliteľný s tým, že aspoň raz za štúdium si ho musia študenti vybrať

-poďakovala Mgr. Jane Mihokovej za spoluprácu pri asistencii na reakreditácii

- **Štátnice** – administratívne sú zabezpečené, pedagógovia sa vyjadrili, že netreba školenie administrácie štátnic v AISE, v prípade potreby sa ozvú R. Révayovej aj sami.

- **Záverečné práce** - zadania zo strany pedagógov bude treba v AISE uzatvoriť do 20.5.2019

- **študijné plány na budúci akademický rok** – finalizácia počas mája, zloženie povinných a povinne voliteľných predmetov sa nebude meniť (iba vyučujúci), predmety ktoré idú do reakreditácie a majú byť ako povinné, alebo povinne voliteľné, vieme vytvoriť budúci rok ako výberové

- **pripravovaný št program Bc Herný dizajn** – zabezpečovanie: Garant - prof Labík, doc 1 a 2. doc. Žolko, doc. Švec

prodekan Žolko:

-bol zrealizovaný nákup počítačov pre ateliér Animovanej tvorby

-ukončila sa rekonštrukcia serverovne FTF a pokračuje sa v jej vybavení potrebnou technikou

- obnova vzduchotechniky v priestoroch FTF sa presúva na ďalší kalendárny rok, z dôvodu výberového konania dodávateľa realizácie projektu. Nakoľko tieto práce veľmi zasiahnu do chodu školy, budú sa realizovať hlavne cez prázdninové mesiace

prodekan Oparty:

-Bc. a Mgr. školské projekty študentov FTF sa už realizujú

-poďakoval ateliéru Dokumentárnej tvorby, hlavne doc. Marekovi Šulíkovi a študentom za vytvorenie 4 krátkych filmov pre Bratislavský magistrát

5.Rôzne:

-prof. Labík predložil nesúhlasné stanovisko k pokynu kvestorky VŠMU Ing. Cibulčíkovej neuhrádzať nákup hrađený z osobnej karty zamestnanca a následne vyúčtovaného cez faktúru ako drobný nákup. Tento problém sa týka tak študentov, ktorí natáčajú v priestoroch mimo školy, ako aj chodu ďalších oddelení fakulty. Keď nastane havarijná situácia, ktorú treba urýchlene riešiť, musí sa nákup vybavovať cez žiadamku a následne čakať na jej odsúhlasenie z rektorátu. Na urýchlenu riešenia týchto situácií požiadala fakulta o zaobstaranie platobnej karty ešte koncom roka 2018.

Tento postup zo strany rektorátu sa Kolégiu dekanke FTF zdá zbytočne zdĺhavý. Pri takýchto mimoriadnych situáciách by sa malo postupovať pružne aby sa zabránilo narastaniu ďalších finančných prostriedkov.

-dekanke FTF požiadala prítomných o vypratanie priestorov fakulty, zvlášť na -1 poschodí. Začiatkom mája bude na dvore fakulty pristavený kontajner na vyradený materiál.

Termíny ďalších kolégií v ak. roku 2018/19:

22. mája, 27. júna /štvrtok / + ÚPK Mgr.

Bratislava, 17.4. 2019

zapísala: A. Mihoková

prof. Darina Smržová
dekanke FTF VŠMU