

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2018/2019**

Študijný program: **bSRH SF14 - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma)**

Študijný odbor: **2.2.5. - filmové umenie a multimédiá**
garant : **prof. Mgr. art. Martin Šulík, ArtD.**

Študijná časť

Povinné predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
AST/BSS1/16	Scenáristický seminár 1	10	2P + 4S	S	1	Z	Leščák, Hrínová
AST/BSS2/16	Scenáristický seminár 2	10	2P + 4S	S	1	L	Leščák, Hrínová
AST/BFTD1/17	Filmová a televízna dramaturgia 1	5	1P + 1S	S	1	Z	Ditrichová
AST/BFTD2/17	Filmová a televízna dramaturgia 2	5	1P + 1S	S	1	L	Ditrichová
AST/BTP1/14	Tímová práca 1	2	1C + 1S	S	1	Z	Bodingerová
AST/BTKS1/12	Tvorivo-kritický seminár 1	2	2S + 2R	S	1	Z	Moláková
AST/BTKS2/12	Tvorivo-kritický seminár 2	2	2S + 2R	S	1	L	Moláková
KAS/BDSvF1/18	Dejiny svetového filmu 1	3	2P + 2R	S	1	Z	Filová, Mišíková, Mikušová
KAS/BDSvF2/18	Dejiny svetového filmu 2	3	2P + 2R	S	1	L	Filová, Mišíková, Mikušová
ASS/BZSSx/12	Základy strihovej skladby	2	2P	S	1	Z	Švec
AKTF/BZKTx/12	Základy kameramanskej tvorby	2	2P	S	1	L	Žolko
KPAD/BZFTVPx/12	Základy filmovej a televíznej produkcie	2	2P	S	1	Z	Svarinský, Panák
AZS/BUDZTTZS/16	Úvod do zvukovej tvorby a teória zvukovej skladby	2	2P	S	1	L	Mojžíš, Kozák
AST/BSDPFIA1/16	Scenáristická alebo dramaturgická spolupráca na cvičeniach alebo filmoch iných ateliérov 1	2	1S	S	1	Z	Leščák, Hrínová

AST/BSDPFCIA2/16	Scenáristická alebo dramaturgická spolupráca na cvičeniach alebo filmoch iných ateliérov 2	2	1S	S	1	L	Leščák, Hrínová
- KJ/BFTFAJ1/11	Anglický jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z	Rybárová
- KJ/BFTFAJ2/11	Anglický jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L	Rybárová
AST/BSS3/16	Scenáristický seminár 3	11	2P + 4S	S	2	Z	Puškáš
AST/BSS4/16	Scenáristický seminár 4	11	2P + 4S	S	2	L	Puškáš
AST/BFTD3/17	Filmová a televízna dramaturgia 3	5	1P + 1S	S	2	Z	Ditrichová
AST/BFTD4/17	Filmová a televízna dramaturgia 4	5	1P + 1S	S	2	L	Ditrichová
AST/BSDPFCIA3/16	Scenáristická alebo dramaturgická spolupráca na cvičeniach alebo filmoch iných ateliérov 3	3	1S	S	2	Z	Puškáš
AST/BSL1/11	Slovenská literatúra 1	3	2S	S	2	Z	Balko
AST/BSL2/11	Slovenská literatúra 2	3	2S	S	2	L	Balko
ADT/BZRDF/12	Základy réžie dokumentárneho filmu	2	2P	S	2	Z	Šulík
KAS/BDSvF3/18	Dejiny svetového filmu 3	3	2P + 2R	S	2	Z	Filová, Mišíková, Ridzoňová- Ferenčuhová
KAS/BDSvF4/18	Dejiny svetového filmu 4	3	2P + 2R	S	2	L	Filová, Mišíková, Ridzoňová- Ferenčuhová
AFTR/BZRHF/12	Základy réžie hraného filmu	2	2P	S	2	L	Šulík
AST/BSS5/17	Scenáristický seminár 5	11	2P + 4S	S	3	Z	Bodingerová
AST/BSS6/17	Scenáristický seminár 6	11	2P + 4S	Abs	3	L	Bodingerová
AST/BPTZ1/11	Populárne televízne žánre 1	3	1P + 1S	S	3	Z	Moláková
AST/BPTZ2/11	Populárne televízne žánre 2	3	1P + 1S	S	3	L	Moláková
KAS/BUEFU/11	Úvod do estetiky a filozofie umenia	2	2P	S	3	Z	Michalovič
KAS/BUTR/11	Úvod do teórie rozprávania	2	2P	S	3	L	Michalovič
KAS/BDSF1/14	Dejiny slovenského filmu 1	3	1P + 2R	S	3	Z	Paštéková
KAS/BDSF2/14	Dejiny slovenského filmu 2	3	1P + 2R	S	3	L	Paštéková
AST/BSvL1/11	Svetová literatúra 1	3	2S	S	3	Z	Dušek
AST/BSvL2/11	Svetová literatúra 2	3	2S	S	3	L	Dušek
AST/BRS/17	Základy scenáristiky: Reklamný spot	2	1C + 1S	S	3	Z	Colotková

Povinne voliteľné
predmety

Blok - Povinne voliteľné predmety AST BC							
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
AFTR/BFR1/11	Filmová reč 1	3	2P	S		Z	Trančík
AFTR/BFR2/11	Filmová reč 2	3	2P	S		L	Trančík
AAT/BPDVU1/11	Prehľad dejín výtvarného umenia 1	2	2P	S		Z	Slivka
AAT/BPDVU2/11	Prehľad dejín výtvarného umenia 2	2	2P	S		L	Slivka
ADT/BADF1/12	Autorský dokumentárny film 1	2	2S	S	2, 3	Z	Kirchhoff, Vojtek
ADT/BADF2/12	Autorský dokumentárny film 2	2	2S	S	2, 3	L	Kirchhoff, Vojtek
KAS/NSVSA/17	Spoločensko - vedný seminár A	2	2S	Abs		Z	Ferenčuhová
KAS/NSVSB/17	Spoločensko - vedný seminár B	2	2S	Abs		L	Ferenčuhová

Študent si na bakalárskom stupni štúdia zapisuje minimálne štyri jednosemestrálne povinne voliteľné predmety.

Minimálny počet kreditov za PV predmety počas celého BC štúdia je 8.

Výberové predmety

Blok - Výberové predmety AST BC							
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
ADT/NFD-A/17	Film a dejiny A	2	1S + 2R	Abs		Z	Kerekes
ADT/NFD-B/17	Film a dejiny B	2	1S + 2R	Abs		L	Kerekes
ASS/BDSS1/11	Dramaturgia strihovej skladby 1	2	2P	S		Z	Labík
ASS/BDSS2/11	Dramaturgia strihovej skladby 2	2	2P	S		L	Labík
AZS/NZW1/12	Zvukový workshop 1	2	2C	Abs		Z	Kozák, Ivanov
AZS/NZW2/12	Zvukový workshop 2	2	2C	Abs		L	Kozák, Ivanov
KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs		Z	dekanát
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs		L	dekanát
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs		Z	dekanát
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs		L	dekanát
AST/BSDFPCFIA-VP1/	Scenáristická alebo dramaturgická spolupráca na cvičeniach alebo filmoch iných ateliérov - VP 1	2	1S	Abs	2	L	Leščák, Hrínová
AST/BSDFPCFIA-VP2/	Scenáristická alebo dramaturgická spolupráca na cvičeniach alebo filmoch iných ateliérov - VP 2	2	1S	Abs	3	Z	Leščák, Hrínová
AST/BSDFPCFIA-VP3/	Scenáristická alebo dramaturgická spolupráca na cvičeniach alebo filmoch iných ateliérov - VP 3	2	1S	Abs	3	L	Puškáš
KAS/BSK1/13	Študentské konfrontácie 1	3	1S	Abs		L	KAS

KAS/BSK2/13	Študentské konfrontácie 2	3	1S	Abs		L	KAS
DFTF/NOFA/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs		Z	dekanát
DFTF/NOFA2/14	Organizácia festivalu Áčko 2	2	2C	Abs	3	Z	dekanát
DFTF/DSWFP LS 2018/19	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS 2018/19	2	1C	Abs		L	dekanát
DFTF/NOPEP LS 2018/19	Odborná prax v externom prostredí LS 2018/19	2	1C	Abs		L	dekanát
DFTF/NOPEP ZS 2018/19	Odborná prax v externom prostredí ZS 2018/19	2	1C	Abs		Z	dekanát
DFTF/NSWFP ZS 2018/19	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2018/19	2	1C	Abs		Z	dekanát

Státne skúšky

Povinné predmety

Blok - bSRH SF14 - Štátnicové predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
AST/BFTD/16	FILMOVÁ A TELEVÍZNA DRAMATURGIA	2		SS	2		
KAS/BDSVF/16	DEJINY SVETOVÉHO FILMU	2		SS	2		
KAS/BDSLFF/16	DEJINY SLOVENSKEHO FILMU	2		SS	3		
AST/BUVSHFJO/16	UMELECKÝ VÝKON - SCENÁR HRANÉHO FILMU A JEHO OBHAJOBA	8		OB	3		