

## Študijný plán

Akademický rok: 2018/19

Študijný program: mSRH RDF14 - scenáristika a réžia hraného a **dokumentárneho** filmu - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma)

Študijný odbor: 2.2.5. - filmové umenie a multimédiá

garant : prof. Mgr. art. Martin Šulík, ArtD.

## Študijná časť

<b>Povinné predmety 1.mgr.ročníka</b>							
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
ADT/MSRTDF1/17	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 1	9	4S	S	1	Z	Kerekes, Kirchhoff, Vojtek
ADT/MSRTDF2/17	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 2	9	4S	S	1	L	Kerekes, Kirchhoff, Vojtek
ADT/MRTDF1/17	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 1	4	2P	S	1	Z	Kerekes, Kirchhoff, Vojtek
ADT/MRTDF2/17	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 2	4	2P	S	1	L	Kerekes, Kirchhoff, Vojtek
ADT/MFD1/17	Filmová dramaturgia 1	5	1P + 1S	S	1	Z	Mayerová
ADT/MFD2/17	Filmová dramaturgia 2	5	1P + 1S	S	1	L	Mayerová
ADT/MPPDF1/14	Producentská príprava dokumentárneho filmu 1	2	2S	S	1	Z	Kerekes
ADT/MPPDF2/14	Producentská príprava dokumentárneho filmu 2	2	2S	S	1	L	Kerekes
KAS/MOS/11	Obraz a slovo	2	2P	S	1	Z	Michalovič
KAS/MSR/11	Štruktúry rozprávania	2	2P	S	1	L	Michalovič
ADT/MSTP1/13	Seminár k teoretickej práci 1	2	1S	S	1	Z	Mayerová
ADT/MSZP2/13	Seminár k teoretickej práci 2	2	1S	S	1	L	Mayerová
KPAD/MAP1/11	Autorské právo 1	2	2P	S	1	Z	Moravčíková
ADT/MTDŽ1/16	Televízne dokumentárne žánre 1	2	2S	S	1	Z	Moravčíková-Chovanec

ADT/MTDŽ2/16	Televízne dokumentárne žánre 2	2	2S	S	1	L	Moravčíková-Chovanec
--------------	--------------------------------	---	----	---	---	---	----------------------

<b>Povinné predmety 2.mgr.ročníka</b>
---

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
ADT/MSRTDF3/16	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 3	10	4S	S	2	Z	Kerekes, Kirchhoff, Vojtek
ADT/MSRTDF4/16	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 4	10	4S	S	2	L	Kerekes, Kirchhoff,
ADT/MRTDF3/17	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 3	6	2P	S	2	Z	Kerekes, Kirchhoff, Vojtek
ADT/MRTDF4/17	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 4	6	2P	S	2	L	Kerekes, Kirchhoff, Vojtek
ADT/MTZP1/17	Teoretická práca 1	5	2S	S	2	Z	Mayerová
ADT/MTZP2/17	Teoretická práca 2	5	2S	S	2	L	Mayerová

<b>Štátne skúšky Povinné predmety</b>
---

Skratka	Názov	Kredit	Ukonč.	Roč.
ADT/MFD/16	FILMOVÁ DRAMATURGIA	2	SS	1
ADT/MRDF/16	RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU	2	SS	2
ADT/MUVDFJO/16	UMELECKÝ VÝKON - DOKUMENTÁRNY FILM A JEHO OBHAJOBA	10	OB	2

**14**

<b>Povinne voliteľné predmety</b>
-----------------------------------

Blok - Povinne voliteľné predmety  
ADT MGR.

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KAS/MVKDSF1/12	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1	2	2S	S		Z	Paštéková
KAS/MVKDSF2/13	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 2	2	2S	S		L	Paštéková

KAS/MSSF1/12	Súčasný svetový film 1	3	2P + 2R	S		Z	Filová, Mikušová, Mišíková
KAS/MSSF2/12	Súčasný svetový film 2	3	2P + 2R	S		L	Filová, Mikušová, Mišíková
KAS/NSVSA/17	Spoločensko - vedný seminár A	2	2S	Abs		Z	Ferenčuhová
KAS/NSVSB/17	Spoločensko - vedný seminár B	2	2S	Abs		L	Ferenčuhová

Študent si na mgr stupni štúdia zapisuje minimálne 4 jednosemestrálne povinne voliteľné predmety. Minimálny počet kreditov za PV predmety je 8

### Výberové predmety

Blok - Výberové predmety ADT MGR							
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
ADT/NFD-A/17	Film a dejiny A	2	1S + 2R	Abs		Z	Kerekes
ADT/NFD-B/17	Film a dejiny B	2	1S + 2R	Abs		L	Kerekes
KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs	1, 2	Z	Dekanát
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs	1, 2	L	Dekanát
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	2	Z	Dekanát
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	2	L	Dekanát
DFTF/NOPEP LS 2017/1/17	Odborná prax v externom prostredí LS 2017/18	2	1C	Abs		L	Dekanát
DFTF/NOPEP ZS 2017/1/17	Odborná prax v externom prostredí ZS 2017/18	2	1C	Abs		Z	Dekanát
DFTF/NSWFP LS 2017-1/17	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS 2017/18	2	1C	Abs		L	Dekanát
DFTF/NSWFP ZS 2017-1/17	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2017/18	2	1C	Abs		Z	Dekanát
DFTF/NOFA/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs		Z	Dekanát
DFTF/NOFA2/14	Organizácia festivalu Áčko 2	2	2C	Abs		Z	Dekanát
KAS/MEF/13	Experimentálny film	2	2S	S		Z	Filová
KAS/MRS/15	Rodové štúdiá	2	2S	S		L	Filová
AZS/NZW1/12	Zvukový workshop 1	2	2C	Abs		Z	Kozák, Ivanov

AZS/NZW2/12	Zvukový workshop 2	2	2C	Abs		L	Kozák, Ivanov
AST/MZFFR1/11	Žánrové formy filmového rozprávania 1	3	1P + 2R	S		Z	Balko
AST/MZFFR2/11	Žánrové formy filmového rozprávania 2	3	1P + 2R	S		L	Balko
AST/MZFFR3/11	Žánrové formy filmového rozprávania 3	4	1P + 2R	S		Z	Balko
AFTR/MISHF1/16	Interpretačný seminár hraného filmu 1	3	1P + 2R	S		Z	Trančík
AFTR/MISHF2/16	Interpretačný seminár hraného filmu 2	3	1S + 2R	S		L	Trančík

