

Študijný plán**Akademický rok:** 2018/19**Študijný program:** mPAU14 - produkcia audiovizuálneho umenia - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma)**Študijný odbor:** 2.2.5. - filmové umenie a multimédiá**garant :** prof. PhDr. Martin Šmatlák

Študijná časť

**Povinné predmety 1.mgr
ročníka**

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Rozsah - nové	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KPAD/MVPUD1/17	Vývoj a príprava umeleckých diel 1	5	2P	2P	S	1	Z	Oparty
KPAD/MVPUD2/17	Vývoj a príprava umeleckých diel 2	5	2P	2P	S	1	L	Oparty
KPAD/MRSAVD1/17	Realizačný seminár 1	4	3S	3S	S	1	Z	Oparty
KPAD/MRSAVD2/17	Realizačný seminár 2	4	3S	3S	S	1	L	Oparty
KPAD/MDD1/12	Dramaturgia diel 1	2	1P + 1S	1P + 1S	S	1	Z	Ditrichová
KPAD/MDD2/12	Dramaturgia diel 2	2	1P + 1S	1P + 1S	S	1	L	Ditrichová
KPAD/MKZ/17	Komunikačné zručnosti	2	2S	2S	S	1	Z	Šmatlák
KPAD/MPP/17	Prezentácia projektu	2	3S	3S	S	1	L	Šmatlák
KPAD/MVTVF1/17	Vývoj TV formátov 1	2	2S	2S	S	1	Z	Gejdoš
KPAD/MVTVF2/17	Vývoj TV formátov 2	2	2S	2S	S	1	L	Gejdoš
KPAD/MFMKAVD/12	Financovanie a modely koprodukcie AV diel	3	2S	2S	S	1	L	Urban
KPAD/MEAVDMS/12	Ekonomika AV diel - modelové situácie	3	2S	2S	S	1	L	Oparty
KPAD/MDDF1/15	Dramaturgia dokumentárneho filmu 1	2	2S	2S	S	1	Z	Oparty
KPAD/MDDF2/15	Dramaturgia dokumentárneho filmu 2	2	2S	2S	S	1	L	Oparty
KPAD/MPDAVD/11	Producentská dramaturgia audiovizuálnych diel	3	2S	2S	S	1	Z	Urban
KPAD/MMK1/17	Marketingová komunikácia 1	2		2P	S	1	Z	Vidlička - Vrťová
KPAD/MMK2/17	Marketingová komunikácia 2	2		1P + 1S	S	1	L	Vidlička - Vrťová

**Povinné predmety 2.mgr
ročníka**

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KPAD/MPUD1/17	Produkcia umeleckých diel 1	7	2P	S	2	Z	Hessová
KPAD/MPUD2/17	Produkcia umeleckých diel 2	7	2P	S	2	L	Hessová
KPAD/MKPU1/17	Kultúrna politika a umenie 1	4	2P	S	2	Z	Šmatlák
KPAD/MKPU2/17	Kultúrna politika a umenie 2	4	2P	S	2	L	Šmatlák
KPAD/MRSMP1/16	Realizačný seminár - magisterská práca 1	3	3S	S	2	Z	Hessová
KPAD/MRSMP2/16	Realizačný seminár - magisterská práca 2	3	3S	Abs	2	L	Hessová
KPAD/MDS1/17	Diplomový seminár 1	5	2S	S	2	Z	Hessová
KPAD/MDS2/17	Diplomový seminár 2	7	2S	Abs	2	L	Hessová

Štátne skúšky Povinné predmety

Skratka	Názov	Kredit	Ukonč.	Roč.
KPAD/MPPRUMD/17	PRODUCENTSKÁ PRÍPRAVA A REALIZÁCIA UMELECKÉHO DIELA	7	SS	2
KPAD/MKKAMU/17	KONTEXTY KULTÚRY A MARKETING UMENIA	7	SS	2
KPAD/MZPAO/17	ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	9	OB	2
		23		

Povinne voliteľné predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KPAD/MFPRU/12	Fundraising a PR v umení	3	2S	S		Z	Hessová
KPAD/MPSAPU/12	Prípadové štúdie autorského práva v umení	3	2S	S		Z	urban
KAS/MOS/11	Obraz a slovo	2	2P	S	1	Z	Michalovič
KAS/MSR/11	Štruktúry rozprávania	2	2P	S	1	L	Michalovič
KAS/MVKDSF1/12	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1	2	2S	S		Z	Paštéková
KAS/MVKDSF2/13	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 2	2	2S	S		L	Paštéková
KPAD/MPEP1/14	Prax v externom prostredí 1	2	1S	Abs	1	Z	Šmatlák
KPAD/MPEP2/14	Prax v externom prostredí 2	2	1S	Abs	1	L	Šmatlák
KAS/NSKIN1/15	Školské kino 1	2	2C + 2R	Abs	1, 2	Z	Kováčik

KAS/NSKIN2/15	Školské kino 2	2	2C + 2R	Abs	1, 2	L	Kováčik
KAS/NSKIN3/16	Školské kino 3	2	2C + 2R	Abs	2	Z	Kováčik
KAS/NSKIN4/16	Školské kino 4	2	2C + 2R	Abs	2	L	Kováčik
ADT/NFD-A/17	Film a dejiny A	2	1S + 2R	Abs	1	Z	Kerekes
ADT/NFD-B/17	Film a dejiny B	2	1S + 2R	Abs	1	L	Kerekes

Študent si na mgr stupni štúdia zapisuje minimálne 4 jednosemestrálne povinne voliteľné predmety. Minimálny počet kreditov za PV predmety je 8

Výberové predmety

Blok - Výberové predmety							
KPAD MGR							
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KPAD/MRSPIA/12	Realizačný seminár - práca pre iné ateliéry 1	3	1S	Abs	1, 2	Z	Oparty
KPAD/MRSPIA2/12	Realizačný seminár - práca pre iné ateliéry 2	3	1S	Abs	1, 2	L	Oparty
KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs	1, 2	Z	dekanát
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs	1, 2	L	dekanát
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	2	Z	dekanát
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	2	L	dekanát
KAS/MEF/13	Experimentálny film	2	2S	S		Z	Filová
KAS/MRS/15	Rodové štúdiá	2	2S	S		L	Filová
KAS/NSVSA/17	Spoločensko - vedný seminár A	2	2S	Abs		Z	Ferenčuhová
KAS/NSVSB/17	Spoločensko - vedný seminár B	2	2S	Abs		L	Ferenčuhová
AST/MZFFR1/11	Žánrové formy filmového rozprávania 1	3	1P + 2R	S		Z	Balko
AST/MZFFR2/11	Žánrové formy filmového rozprávania 2	3	1P + 2R	S		L	Balko
AST/MZFFR3/11	Žánrové formy filmového rozprávania 3	4	1P + 2R	S		Z	Balko
AFTR/MISHF1/16	Interpretačný seminár hraného filmu 1	3	1P + 2R	S		Z	Trančík
AFTR/MISHF2/16	Interpretačný seminár hraného filmu 2	3	1S + 2R	S		L	Trančík
DFTF/NSWFP LS 2017-1/17	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS 2017/18	2	1C	Abs		L	dekanát

DFTF/NSWFP ZS 2017-1/17	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2017/18	2	1C	Abs		Z	dekanát
ASS/MASDZ1/15	Analýza skladby dramatických žánrov 1	2	1P + 2S	S		Z	Labík
ASS/MASDZ2/15	Analýza skladby dramatických žánrov 2	2	1P + 2S	S		L	Labík

