

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: 2018/2019

bAS14 - **audiovizuálne štúdiá** -

Študijný program: (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st.,
denná forma)

Študijný odbor: 2.1.20. - dejiny a teória filmového umenia a
multimédií

garant : prof. PhDr. Jelena Pašteková, CSc.

Študijná časť

Povinné predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KAS/BAS1/16	Autorský seminár 1	7	2S	S	1	Z	kolektív
KAS/BAS2/16	Autorský seminár 2	7	2S	S	1	L	kolektív
KAS/BDSvK1/11	Dejiny svetovej kinematografie 1	3	2P + 2R	S	1	Z	Filová, Mikušová , Mišíková
KAS/BDSvK2/11	Dejiny svetovej kinematografie 2	3	2P + 2R	S	1	L	Mikušová, Filová, Mišíková
KAS/BDFT1/11	Dejiny filmových teórií 1	3	2P	S	1	Z	Ciel
KAS/BDFT2/11	Dejiny filmových teórií 2	3	2P	S	1	L	Ciel
KAS/BFR1/16	Filmová reč 1	3	2P	S	1	Z	Šošková
KAS/BFR2/16	Filmová reč 2	3	2P	S	1	L	Šošková
KAS/BUAS/17	Úvod do audiovizuálnych štúdií	2	2S	S	1	Z	kolektív
KAS/BAV1/17	Autorská výchova	2	1P	S	1	L	Macek
KAS/BKPS1/11	Kultúra písaného slova 1	2	2S	S	1	Z	Mojžišová
KAS/BKPS2/11	Kultúra písaného slova 2	2	2S	S	1	L	Mojžišová
KAS/BUFU/11	Úvod do estetiky a filozofie umenia	2	2P	S	1	Z	Michalovič
AKTF/BZKTx/12	Základy kameramanskej tvorby	2	2P	S	1	L	Žolko
ASS/BZSSx/12	Základy strihovej skladby	2	2P	S	1	Z	Švec
KAS/NSVSA/17	Spoločensko - vedný seminár A	2	2S	Abs	1	Z	Ridzoňová- Ferenčuhová
KAS/NSVSB/17	Spoločensko - vedný seminár B	2	2S	Abs	1	L	Ridzoňová- Ferenčuhová
- KJ/BFTFAJ1/11	Anglický jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z	Rybárová

- KJ/BFTFAJ2/11	Anglický jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L	Rybárová
KAS/BAS3/16	Autorský seminár 3	7	2S	S	2	Z	kolektív
KAS/BAS4/16	Autorský seminár 4	7	2S	S	2	L	kolektív
KAS/BDSvK3/11	Dejiny svetovej kinematografie 3	3	2P + 2R	S	2	Z	Mikušová, Filová, Mišíková
KAS/BDSvK4/11	Dejiny svetovej kinematografie 4	3	2P + 2R	S	2	L	Mikušová, Filová, Mišíková
KAS/BDFT3/11	Dejiny filmových teórií 3	3	2P	S	2	Z	Ciel
KAS/BDFT4/11	Dejiny filmových teórií 4	3	2P	S	2	L	Ciel
KAS/BDSK1/11	Dejiny slovenskej kinematografie 1	3	2P + 2R	S	2	Z	Macek
KAS/BDSK2/11	Dejiny slovenskej kinematografie 2	3	2P + 2R	S	2	L	Macek
KAS/BFF1/16	Filmová filológia 1	3	2S	S	2	Z	Macek
KAS/BFF2/16	Filmová filológia 2	3	2S	S	2	L	Macek
KAS/BKPS3/11	Kultúra písaného slova 3	2	2S	S	2	Z	Mojžišová
KAS/BKPS4/11	Kultúra písaného slova 4	2	2S	S	2	L	Mojžišová
KAS/BPS1/13	Praktická stáž 1	2	1C	Abs	2	L	Mišíková
KAS/BSK1/13	Študentské konfrontácie 1	3	1S	Abs	2	L	Mišíková, Mojžišová, Ridzoňová- Ferenčuhová
KAS/BFP1/16	Filmová prax 1 (multimediálny projekt Oral history)	3	1S	S	2	L	Mojžišová, Filová
ADT/BZRDF/12	Základy réžie dokumentárneho filmu	2	2P	S	2	Z	Šulík
AFTR/BZRHF/12	Základy réžie hraného filmu	2	2P	S	2	L	Šulík
AST/BZD1/12	Základy dramaturgie 1	2	2P	S	2	Z	Ditrichová
KAS/BSAF1/11	Seminár analýzy filmu 1	2	2S	S	2	Z	Mišíková
KAS/BSAF2/11	Seminár analýzy filmu 2	2	2S	S	2	L	Mišíková
KAS/BAS5/17	Autorský seminár 5 (bakalárska práca)	10	4S	S	3	Z	kolektív
KAS/BAS6/17	Autorský seminár 6 (bakalárska práca)	10	4S	S	3	L	kolektív
KAS/BFP2/17	Filmová prax 2 (multimediálny projekt Oral history)	3	1S	S	3	Z	Filová, Mojžišová
KAS/BDSvK5/11	Dejiny svetovej kinematografie 5	3	2P + 2R	S	3	Z	Filová, Mikušová
KAS/BDSvK6/11	Dejiny svetovej kinematografie 6	3	2P + 2R	S	3	L	Mikušová, Filová, Mišíková
KAS/BDFT5/11	Dejiny filmových teórií 5	3	2P	S	3	Z	Ciel
KAS/BDFT6/11	Dejiny filmových teórií 6	3	2P	S	3	L	Ciel
KAS/BDSK3/11	Dejiny slovenskej kinematografie 3	3	2P + 2R	S	3	Z	Macek

KAS/BDSK4/11	Dejiny slovenskej kinematografie 4	3	2P + 2R	S	3	L	Macek
KAS/BPS2/13	Praktická stáž 2	2	1C	Abs	3	L	Mišíková
KAS/BSK2/13	Študentské konfrontácie 2	3	1S	Abs	3	L	Mojžišová, Mišíková, Ridžoňová- Ferenčuhová
KAS/BSAF1/11	Seminár analýzy filmu 1	2	2S	S	3	Z	Mišíková
KAS/BSAF2/11	Seminár analýzy filmu 2	2	2S	S	3	L	Mišíková

Povinne voliteľné predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Sem.	Vyučujúci
KAS/BUTR/11	Úvod do teórie rozprávania	2	2P	S	L	Michalovič
AAT/BPDVU1/11	Prehľad dejín výtvarného umenia 1	2	2P	S	Z	Slivka
AAT/BPDVU2/11	Prehľad dejín výtvarného umenia 2	2	2P	S	L	Slivka
AKTF/BZFTT/11	Základy filmovej a TV techniky	2	2P	S	Z	Komorný
KAS/BIPC1/11	Individuálne vedenie praktických cvičení 1	2	1C	S	Z	Stanek
KAS/BIPC2/11	Individuálne vedenie praktických cvičení 2	2	1C	S	L	Stanek
ADT/BADF1/12	Autorský dokumentárny film 1	2	2S	S	Z	Kirchhoff, Vojtek
ADT/BADF2/12	Autorský dokumentárny film 2	2	2S	S	L	Kirchhoff, Vojtek
KAS/NSKIN1/15	Školské kino 1	2	2C + 2R	Abs	Z	Kováčik
KAS/NSKIN2/15	Školské kino 2	2	2C + 2R	Abs	L	Kováčik
KAS/NSKIN3/16	Školské kino 3	2	2C + 2R	Abs	Z	Kováčik
KAS/NSKIN4/16	Školské kino 4	2	2C + 2R	Abs	L	Kováčik

Študent si na bakalárskom stupni štúdia zapisuje minimálne štyri jednosemestrálne povinne voliteľné predmety.

Minimálny počet kreditov za PV predmety je 8.

Výberové predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
ADT/NFD-A/17	Film a dejiny A	2	1S + 2R	Abs		Z	Kerekes
ADT/NFD-B/17	Film a dejiny B	2	1S + 2R	Abs		L	Kerekes
ASS/BDSS1/11	Dramaturgia strihovej skladby 1	2	2P	S		Z	Labík
ASS/BDSS2/11	Dramaturgia strihovej skladby 2	2	2P	S		L	Labík

AZS/NZW1/12	Zvukový workshop 1	2	2C	Abs		Z	Kozák, Ivanov
AZS/NZW2/12	Zvukový workshop 2	2	2C	Abs		L	Kozák, Ivanov
KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs		Z	dekanát
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs		L	dekanát
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	3	L	dekanát
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	3	Z	dekanát
DFTF/NOFA/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs		Z	dekanát
DFTF/NOFA2/14	Organizácia festivalu Áčko 2	2	2C	Abs		Z	dekanát
DFTF/NOPEP LS 2017/1/17	Odborná prax v externom prostredí LS 2017/18	2	1C	Abs		L	dekanát
DFTF/NOPEP ZS 2017/1/17	Odborná prax v externom prostredí ZS 2017/18	2	1C	Abs		Z	dekanát
DFTF/NSWFP LS 2017-1/17	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS 2017/18	2	1C	Abs		L	dekanát
DFTF/NSWFP ZS 2017-1/17	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2017/18	2	1C	Abs		Z	dekanát
AST/BTKS1/12	Tvorivo-kritický seminár 1	2	2S + 2R	S		Z	Moláková
AST/BTKS2/12	Tvorivo-kritický seminár 2	2	2S + 2R	S		L	Moláková

Štátne skúšky Povinné
predmety

Skratka	Názov	Kredit	Ukonč.	Roč.
KAS/BDFT/16	DEJINY FILMOVÝCH TEÓRIÍ	2	SS	3
KAS/BDSLK/16	DEJINY SLOVENSKEJ KINEMATOGRAFIE	2	SS	3

KAS/BDSVK/16	DEJINY SVETOVEJ KINEMATOGRAFIE	2	SS	3
KAS/BOZBP/16	OBHAJObA ZÁVEREČNEJ BAKALÁRSKEJ PRÁCE	8	OB	3