

## Študijný plán - Schválený

Akademický rok: 2018/2019

Študijný program: bAT14 - animovaná tvorba - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma)

Študijný odbor: 2.2.5. - filmové umenie a multimédia

garant : prof. Ondrej Slivka, ArtD.

### Študijná časť

#### Povinné predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
AAT/BAT1/17	Animovaná tvorba 1	7	2P + 1S	S	1	Z	Malík
AAT/BAT2/17	Animovaná tvorba 2	7	2P + 1S	S	1	L	Malík
AAT/BAA1/16	Ateliér animácie 1	5	3S	S	1	Z	Kozuch
AAT/BAA2/16	Ateliér animácie 2	5	3S	S	1	L	Kozuch
AAT/BP3DA1/15	Počítačová 3D animácia 1	2	1P + 1S	S	1	Z	Malík
AAT/BP3DA2/15	Počítačová 3D animácia 2	2	1P + 1S	S	1	L	Malík
AAT/BVAF1/15	Vývoj animovaného filmu 1	3	2P	S	1	Z	AAT
AAT/BVAF2/15	Vývoj animovaného filmu 2	3	2P	S	1	L	AAT
AAT/BSPPA/15	Snímacie postupy v procese animácie	2	2S	S	1	Z	Ivan
AAT/BVPK/15	Výrazové prostriedky kamery	2	2S	S	1	L	Ivan
AAT/BPK/15	Predmetné kreslenie	3	2C + 1S	S	1	Z	Slivka, Kralovič
AAT/BZFK/15	Základy figurálneho kreslenia	3	2C + 1S	S	1	L	Slivka
AAT/BTVZ/17	Teória výtvarného zobrazenia	2	2P	S	1	Z	Slivka
AAT/BP2DA1/15	Základy počítačovej 2D animácie 1	2	2C	S	1	Z	Malík
AAT/BP2DA2/15	Základy počítačovej 2D animácie 2	2	2C	S	1	L	Malík
AAT/BZSSAF/15	Základy strihovej skladby animovaného filmu	2	2P	S	1	Z	Gubčová
- KJ/BFTFAJ1/11	Anglický jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z	Rybárová
- KJ/BFTFAJ2/11	Anglický jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L	Rybárová
AAT/BAT3/17	Animovaná tvorba 3	7	2P + 1S	S	2	Z	Pašš
AAT/BAT4/17	Animovaná tvorba 4	7	2P + 1S	S	2	L	Pašš
AAT/BAA3/16	Ateliér animácie 3	5	3S	S	2	Z	Frajštáková
AAT/BAA4/16	Ateliér animácie 4	5	3S	S	2	L	Frajštáková
AAT/BVAF3/17	Vývoj animovaného filmu 3	3	2P	S	2	Z	AAT
AAT/BVAF4/17	Vývoj animovaného filmu 4	3	2P	S	2	L	AAT
AAT/NDVU1/17	Dejiny výtvarného umenia 1	3	2P	S	2	Z	Slivka
AAT/NDVU2/17	Dejiny výtvarného umenia 2	3	2P	S	2	L	Slivka

AAT/BP3DA3/12	Počítačová 3D animácia 3	2	2S	S	2	Z	Malík, Villaris
AAT/BP3DA4/13	Počítačová 3D animácia 4	2	2S	S	2	L	Malík, Villaris
AAT/BVA1/17	Výtvarný ateliér 1	2	2S	S	2	Z	Kozuch
AAT/BVA2/17	Výtvarný ateliér 2	2	2S	S	2	L	Kozuch
AAT/BVAFDT1/11	Výroba animovaného filmu digitálnou technológiou 1	2	1C + 1S	S	2	Z	Pašš
AAT/BVAFDT2/11	Výroba animovaného filmu digitálnou technológiou 2	2	1C + 1S	S	2	L	Pašš
AAT/BSSAF1/11	Strihová skladba animovaného filmu 1	2	1S	S	2	Z	Gubčová
AAT/BSSAF2/11	Strihová skladba animovaného filmu 2	2	1S	S	2	L	Gubčová
AAT/BSDAF1/11	Scenáristika a dramaturgia animovaného filmu 1	2	1S	S	2	Z	Pašš
AAT/BSDAF2/11	Scenáristika a dramaturgia animovaného filmu 2	2	1S	S	2	L	Pašš
AAT/BAT5/17	Animovaná tvorba 5	6	2P + 1S	S	3	Z	Kozuch
AAT/BAT6/17	Animovaná tvorba 6	6	2P + 1S	S	3	L	Kozuch
AAT/BAA5/17	Ateliér animácie 5	3	2S	S	3	Z	Pašš
AAT/BAA6/17	Ateliér animácie 6	3	2S	S	3	L	Pašš
AAT/BVA3/17	Výtvarný ateliér - príprava Bc. projektu	2	1S	S	3	Z	Kozuch
AAT/BVAF5/17	Vývoj animovaného filmu 5	3	2P	S	3	Z	kolektív AAT
AAT/BVAF6/17	Vývoj animovaného filmu 6	3	2P	S	3	L	kolektív AAT
AAT/BASVAF/17	Analytický seminár k vývoju animovaného filmu	2	1S	S	3	L	kolektív AAT
AAT/BDVU3/11	Dejiny výtvarného umenia 3	2	2P	S	3	Z	Slivka
AAT/BDVU4/11	Dejiny výtvarného umenia 4	2	2P	S	3	L	Slivka
KAS/BUEFU/11	Úvod do estetiky a filozofie umenia	2	2P	S	3	Z	Michalovič
KAS/BUTR/11	Úvod do teórie rozprávania	2	2P	S	3	L	Michalovič
AAT/BDP1/17	Digitálna postprodukcia 1	2	2S	S	3	Z	Košťál
AAT/BDP2/17	Digitálna postprodukcia 2	2	2S	S	3	L	Košťál
AAT/BSAF1/17	Svetlo v animovanom filme 1	1	1S	S	3	Z	Ivan
AAT/BSAF2/17	Svetlo v animovanom filme 2	1	1S	S	3	L	Ivan
AAT/BTKSBP1/17	Tvorivo-konzultačný seminár bakalárskej práce 1	1	1S	S	3	Z	kolektív AAT
AAT/BTKSBP2/17	Tvorivo-konzultačný seminár bakalárskej práce 2	1	1S	S	3	L	kolektív AAT
AAT/BP3DA5/17	Počítačová 3D animácia 5	2	2S	S	3	Z	Malík, Villaris

AAT/BP3DA6/17	Počítačová 3D animácia 6	2	2S	S	3	L	Malík, Villaris
---------------	--------------------------	---	----	---	---	---	--------------------

Povinne voliteľné  
predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Sem.	Vyučujúci
KAS/BDSF1/14	Dejiny slovenského filmu 1	3	1P + 2R	S	Z	Paštékova
KAS/BDSF2/14	Dejiny slovenského filmu 2	3	1P + 2R	S	L	Paštékova
AAT/NPP1/13	Príprava projektu 1	2	1S	Abs	Z	Kerekesová
AAT/NPP3/15	Príprava projektu 3	2	1S	Abs	Z	Kerekesová
AAT/NPP2/13	Príprava projektu 2	2	1S	Abs	L	Kerekesová
AAT/NPP4/15	Príprava projektu 4	2	1S	Abs	L	Kerekesová
AVFX/BTTP1/16	Teória a tvorba písma 1	2	1S	S	Z	Ruman
AVFX/BTTP2./16	Teória a tvorba písma 2	2	1S	S	L	Ruman
AZS/BUDZTTZS/16	Úvod do zvukovej tvorby a teória zvukovej skladby	2	2P	S	L	Mojžiš, Kozák
AST/BZD1/12	Základy dramaturgie 1	2	2P	S	Z	Ditrichová
KAS/BDSvF1/18	Dejiny svetového filmu 1	3	2P + 2R	S	Z	Filová, Mišíková, Ridzoňová- Ferenčuhová
KAS/BDSvF2/18	Dejiny svetového filmu 2	3	2P + 2R	S	L	Filová, Mišíková, Ridzoňová- Ferenčuhová

KAS/BDSvF3/18	Dejiny svetového filmu 3	3	2P + 2R	S	Z	Filová, Mišíková , Ridzoňo vá- Ferenču hová
KAS/BDSvF4/18	Dejiny svetového filmu 4	3	2P + 2R	S	L	Filová, Mišíková , Ridzoňo vá- Ferenču hová

Študent si na bakalárskom stupni štúdia zapisuje minimálne štyri jednosemestrálne povinne voliteľné predmety.

Minimálny počet kreditov za PV predmety je 8.

#### Výberové predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Sem.	Vyučujúci
ASS/BDSS1/11	Dramaturgia strihovej skladby 1	2	2P	S	Z	Labík
ASS/BDSS2/11	Dramaturgia strihovej skladby 2	2	2P	S	L	Labík
AZS/NZW1/12	Zvukový workshop 1	2	2C	Abs	Z	Kozák, Ivanov
AZS/NZW2/12	Zvukový workshop 2	2	2C	Abs	L	Kozák, Ivanov
KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs	Z	dekanát
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	L	dekanát
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	Z	dekanát
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs	L	dekanát
DFTF/NOFA/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs	Z	dekanát
DFTF/NOFA2/14	Organizácia festivalu Áčko 2	2	2C	Abs	Z	dekanát

ADT/BADF1/12	Autorský dokumentárny film 1	2	2S	S	Z	Kirchhoff, Vojtek
ADT/BADF2/12	Autorský dokumentárny film 2	2	2S	S	L	Kirchhoff, Vojtek
KAS/NSVSA/17	Spoločensko - vedný seminár A	2	2S	Abs	Z	Ferenčuhová
KAS/NSVSB/17	Spoločensko - vedný seminár B	2	2S	Abs	L	Ferenčuhová
ADT/NFD-A/17	Film a dejiny A	2	1S + 2R	Abs	Z	Kerekes
ADT/NFD-B/17	Film a dejiny B	2	1S + 2R	Abs	L	Kerekes
AVFX/BBVP1/15	Bábka vo virtuálnom prostredí 1	2	1C	Abs	Z	Labík
AVFX/BBVP2/15	Bábka vo virtuálnom prostredí 2	2	1C	Abs	L	Labík
AST/BTKS1/12	Tvorivo-kritický seminár 1	2	2S + 2R	S	Z	Moláková
AST/BTKS2/12	Tvorivo-kritický seminár 2	2	2S + 2R	S	L	Moláková
DFTF/DSWFP LS 2018/19	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS 2018/19	2	1C	Abs	L	dekanát
DFTF/NOPEP LS 2018/19	Odborná prax v externom prostredí LS 2018/19	2	1C	Abs	L	dekanát
DFTF/NOPEP ZS 2018/19	Odborná prax v externom prostredí ZS 2018/19	2	1C	Abs	Z	dekanát
DFTF/NSWFP ZS 2018/19	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2018/19	2	1C	Abs	Z	dekanát

#### Štátne skúšky

##### Povinné predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.
AAT/BAT/11	ANIMOVANÁ TVORBA	2	SS	3
AAT/BVAF/11	VÝVOJ ANIMOVANÉHO FILMU	2	SS	3
AAT/BDVU/11	DEJINY VÝTVARNÉHO UMENIA	2	SS	3
AAT/BZPO/16	ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	8	OB	3