

Študijný plán

Akademický rok: 2018/19

Študijný program: mAT14 - animovaná tvorba - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma)

Študijný odbor: 2.2.5. - filmové umenie a multimédia

garant : prof. Ondrej Slivka, ArtD.

Študijná časť

Povinné predmety 1.mgr. ročník

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
AAT/MAT1/17	Animovaná tvorba 1	7	2P + 1S	S	1	Z	Malík
AAT/MAA1/17	Ateliér animácie 1	4	2S	S	1	Z	Malík
AAT/MAT2/17	Animovaná tvorba 2	7	2P + 1S	S	1	L	Kozuch
AAT/MAA2/17	Ateliér animácie 2	4	2S	S	1	L	Kozuch
AAT/MVA1/16	Výtvarný ateliér 1	3	2S	S	1	Z	Slivka
AAT/MVA2/16	Výtvarný ateliér 2	3	2S	S	1	L	Slivka
AAT/MTPSEP1/15	Teoretické a praktické súvislosti estetizovaného pohybu 1	3	2P	S	1	Z	Malík
AAT/MTPSEP2/15	Teoretické a praktické súvislosti estetizovaného pohybu 2	3	2P	S	1	L	Malík
AAT/MFTADF1/15	Filmová a televízna animácia v digitálnej forme 1	2	2S	S	1	Z	Košťál
AAT/MFTADF2/15	Filmová a televízna animácia v digitálnej forme 2	2	2S	S	1	L	Košťál
KAS/MOS/11	Obraz a slovo	2	2P	S	1	Z	Michalovič
KAS/MSR/11	Štruktúry rozprávania	2	2P	S	1	L	Michalovič
AAT/MVOZAF1/15	Väzba obrazu a zvuku v animovanom filme 1	2	1S	S	1	Z	Gubčová
AAT/MVOZAF2/15	Väzba obrazu a zvuku v animovanom filme 2	2	1S	S	1	L	Gubčová
AAT/MSDPDP1/16	Scenáristika a dramaturgia povinnej diplomovej práce 1	3	1S	S	1	Z	Pašš
AAT/MSDPDP2/16	Scenáristika a dramaturgia povinnej diplomovej práce 2	3	1S	S	1	L	Pašš

**Povinné predmety
2.mgr. ročník**

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč	Roč.	Sem.	Vyučujúci
AAT/MAT3/17	Animovaná tvorba 3	7	1P + 2S	S	2	Z	Pedagóg AAT
AAT/MAT4/17	Animovaná tvorba 4	7	1P + 2S	S	2	L	Pedagóg AAT
AAT/MAA3/17	Ateliér animácie 3	4	4S	S	2	Z	Frajštáková
AAT/MAA4/17	Ateliér animácie 4	4	4S	S	2	L	Frajštáková
AAT/MTEA1/11	Teória a estetika animácie 1	4	2P	S	2	Z	Gubčová
AAT/MTEA2/11	Teória a estetika animácie 2	4	2P	S	2	L	Gubčová
AAT/MSTEA1/11	Seminár k teórii a estetike animácie 1	2	1S	S	2	Z	Gubčová
AAT/MSTEA2/11	Seminár k teórii a estetike animácie 2	2	1S	S	2	L	Gubčová
AAT/MGDPP/17	Grafický dizajn a propagácia projektu	4	1S	S	2	L	Slivka
AAT/MRAFD1/17	Realizácia animovaného filmu 1	2	1S	S	2	Z	Košťál, Ivan
AAT/MRAFD2/17	Realizácia animovaného filmu 2	2	1S	S	2	L	Košťál, Ivan

**Štátne skúšky
Povinné predmety**

Skratka	Názov	Kredit	Ukonč.	Roč.
AAT/MAT/16	ANIMOVANÁ TVORBA	4	SS	2
AAT/MTEA/16	TEÓRIA A ESTETIKA ANIMÁCIE	4	SS	2
AAT/MZPO/16	ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	8	OB	2

**Povinne voliteľné
predmety**

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KAS/MSSF1/12	Súčasný svetový film 1	3	2P + 2R	S	1, 2	Z	Filová, Mikušová, Mišíková
KAS/MSSF2/12	Súčasný svetový film 2	3	2P + 2R	S	1, 2	L	Filová, Mikušová, Mišíková
KAS/MVKDSF1/12	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1	2	2S	S	1, 2	Z	Paštéková

KAS/MVKDSF2/13	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 2	2	2S	S	1, 2	L	Paštéková
AAT/NPP1/13	Príprava projektu 1	2	1S	Abs	1, 2	Z	Kerekesová
AAT/NPP2/13	Príprava projektu 2	2	1S	Abs	1, 2	L	Kerekesová
AAT/NPP3/15	Príprava projektu 3	2	1S	Abs	1, 2	Z	Kerekesová
AAT/NPP4/15	Príprava projektu 4	2	1S	Abs	1, 2	L	Kerekesová

Študent si na mgr stupni štúdia zapisuje minimálne 4 jednosemestrálne povinne voliteľné predmety. Minimálny počet kreditov za PV predmety je 8

Výberové predmety							
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KAS/MRS/15	Rodové štúdiá	2	2S	S	1, 2	L	Filová
KAS/MEF/13	Experimentálny film	2	2S	S	1, 2	Z	Filová
ASS/MASDZ1/15	Analýza skladby dramatických žánrov 1	2	1P + 2S	S	1, 2	Z	Labík
ASS/MASDZ2/15	Analýza skladby dramatických žánrov 2	2	1P + 2S	S	1, 2	L	Labík
KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs	1, 2	Z	Hessová
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs	1, 2	L	Hessová
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	2	Z	Hessová
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	2	L	Hessová
DFTF/NOFA/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs	1, 2	Z	dekanát
DFTF/NOFA2/14	Organizácia festivalu Áčko 2	2	2C	Abs	2	Z	dekanát
DFTF/NOPEP LS 2017/1/17	Odborná prax v externom prostredí LS 2017/18	2	1C	Abs		L	dekanát
DFTF/NOPEP ZS 2017/1/17	Odborná prax v externom prostredí ZS 2017/18	2	1C	Abs		Z	dekanát
DFTF/NSWFP LS 2017-1/17	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS 2017/18	2	1C	Abs		L	dekanát
DFTF/NSWFP ZS 2017-1/17	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2017/18	2	1C	Abs		Z	dekanát
KPAD/MAP1/11	Autorské právo 1	2	2P	S		Z	Moravčíková
KAS/NSVSA/17	Spoločensko - vedný seminár A	2	2S	Abs		Z	Ridzoňová Ferenčuhová
KAS/NSVSB/17	Spoločensko - vedný seminár B	2	2S	Abs		L	Ridzoňová Ferenčuhová
ADT/NFD-A/17	Film a dejiny A	2	1S + 2R	Abs		Z	Kerekes
ADT/NFD-B/17	Film a dejiny B	2	1S + 2R	Abs		L	Kerekes

AST/MZFFR1/11	Žánrové formy filmového rozprávania 1	3	1P + 2R	S		Z	Balko
AST/MZFFR2/11	Žánrové formy filmového rozprávania 2	3	1P + 2R	S		L	Balko
AST/MZFFR3/11	Žánrové formy filmového rozprávania 3	4	1P + 2R	S		Z	Balko
AFTR/MISHF1/16	Interpretačný seminár hraného filmu 1	3	1P + 2R	S		Z	Trančík
AFTR/MISHF2/16	Interpretačný seminár hraného filmu 2	3	1S + 2R	S		L	Trančík