



PROSPEKT PRE PRIJÍMACIE SKÚŠKY NA ŠTUDIJNÝ PROGRAM

SCENÁRISTIKA A RÉŽIA HRANÉHO A DOKUMENTÁRNEHO FILMU

študijný plán **RÉŽIA HRANÉHO FILMU**

denné štúdium – bakalársky stupeň

akademický rok 2018/19

Štúdium je denné a trvá 3 roky. Absolvent získa titul bakalár a mimoriadne talentovaní študenti majú možnosť vykonať prijímacie skúšky na magisterské štúdium, ktoré trvá ďalšie 2 roky.

Cieľom štúdia je získať vysokoškolskú odbornú kvalifikáciu filmového a televízneho režiséra hraného žánru. Vzhľadom na náročnosť štúdia, ako i výkon povolania, sú určené tieto podmienky prijatia:

1. Ukončené stredoškolské vzdelanie s maturitou.
2. Úspešné absolvovanie talentovej prijímacej skúšky, ktorá pozostáva z troch častí:
 - a) **domáce práce** (viď nižšie)
 - b) **písomná časť** (test z dejín filmu a všeobecného kultúrneho rozhľadu, písanie dramatickej etudy na danú tému, rozbor premietnutého filmu)
 - c) **ústna časť** (obhajoba domácich prác, ústny pohovor zameraný na preskúmanie hĺbky záujmu o štúdium, znalosti dejín filmu a umenia, realizácia praktickej etudy).

Do 8. JANUÁRA 2018 pošlú uchádzači doporučené (pečiatka pošty najneskôr 8. 1. 2018) na adresu FTF VŠMU, Ateliér filmovej a televíznej réžie, Svoradova 2, 813 01 Bratislava, tieto vlastné práce (v osobitnej obálke, nie spolu s prihláškou) :

Domáce práce povinné

- 1) Vlastný film, alebo video v rozsahu od 5 do 10 minút. Poslucháč film musí režírovať samostatne. Komisia hodnotí tému, obrazové spracovanie, doterajšiu znalosť filmovej reči, vedenie hercov a originalitu výpovede. **Nosič DVD (štandardná kompresia MPEG-2). Akceptované budú len formáty, ktoré sa dajú prehrať na bežnom DVD prehrávači. Počítačové formáty (DivX, avi., mkv, flv a pod.) nebudú prijaté.**
- 2) Poviedka na tému: „Významná udalosť v mojom živote“, rozsah maximálne 5 strán. Uchádzač sa snaží literárnym spôsobom zachytiť situáciu, ktorá ho výrazne ovplyvnila. Komisia hodnotí výber témy, schopnosť vybudovať dramatickú situáciu a modelovať charaktery postáv a originalitu spracovania. Dialóg, zachytenie psychológie postáv, vykreslenie atmosféry a pointa sú vítané.
- 3) Fotoscenár, ktorý prerozpráva jednoduchý príbeh alebo dramatickú situáciu. Komisia hodnotí tému, výtvarnú kvalitu, vedenie hercov, schopnosť komponovať záber, znalosti jednoduchej montáže (tzn. striedanie šírky a rakurzov jednotlivých snímok.) Fotky realizuje uchádzač samostatne (aj ako fotograf aj ako režisér). Fotografie musia mať jednotnú veľkosť 13x18cm a všetky musia byť rámované na filmový formát, teda na šírku. Rozsah: minimálne 10 maximálne 16 snímok. Fotografie musia byť dodané na fotografickom papieri a na zadnej strane očíslované. **Práce na CD a DVD nebudú akceptované!!!**
- 4) Krátka esej na tému „Prečo som sa rozhodol študovať filmovú réžiu“.

Domáce práce nepovinné

- 1) Vlastné literárne práce v maximálnom rozsahu 8 strán.
- 2) Vlastné výtvarné práce. Maximálne 10 ks.
- 3) Iný videofilm max. do 10 min. alebo fotodokumentácia vlastnej divadelnej tvorby.

Nepovinné práce si poslucháč vyberie tak, aby čo najkomplexnejšie predstavil svoju osobnosť. Iba nepovinné práce vysokej kvality zvýšia uchádzačove šance na prijatie.

Všetky povinné i nepovinné literárne práce predkladá uchádzač o štúdium napísané na počítači alebo písacom stroji v troch exemplároch, označené menom a adresou. Rozsah prác nemá prekročiť stanovený limit. (Strana textu - 33 riadkov, riadok 70 znakov).

Budú akceptované iba práce, ktoré spĺňajú vyššie uvedené formálne náležitosti!

ODPORÚČANÁ LITERATÚRA:

- Oscar Brocket: Dejiny divadla
- Georges Sadoul: Dejiny filmu
- Jerzy Plażewski: Dějiny filmu
- Kristin Thomsonová - David Bordwell: Dejiny filmu
- Kristin Thomsonová - David Bordwell: Umění filmu
- Václav Macek - Jelena Pašteková: Dejiny slovenského filmu
- Pavol Branko: Dejiny slovenského dokumentárneho filmu
- Jerzy Plażewski: Filmová reč
- Andrzej Wajda: Moje filmy
- Jean C. Carriere: Vyprávět příběh

PRIJÍMACIE SKÚŠKY TRVAJÚ TRI DNI A BUDÚ SA KONAŤ V DŇOCH 5.- 7. FEBRUÁRA 2018

Podľa Študijného a skúšobného poriadku FTF VŠMU nie je možné vykonať prijímaciu skúšku v inom náhradnom termíne. Predpokladaný počet prijatých uchádzačov je **maximálne 6**.

Predpokladané počty prijatých uchádzačov sú orientačné. Konečné rozhodnutia o počte prijatých študentov 1. bakalárskych ročníkov v jednotlivých programoch a plánoch FTF pre akademický rok 2018/19 sú v kompetencii členov Ústrednej prijímacej komisie a dekana FTF, ktorí zodpovedne posúdia talentové a osobnostné predpoklady uchádzačov na štúdium.

Prijatie uchádzačov, ktorí ešte nemajú absolvovanú maturitnú skúšku, je podmienené jej vykonaním najneskôr do dňa zápisu (september 2018).

BODOVÉ HODNOTENIE NA PRIJÍMACÍCH SKÚŠKACH

Maximálny možný celkový počet získaných bodov: 100

Minimálny počet získaných bodov na postup do 2. kola prijímacích skúšok: 45

Minimálny celkový počet získaných bodov na úspešné vykonanie prijímacích skúšok: 70

PRIHLÁŠKY NA ŠTÚDIUM

Uchádzač môže poslať buď ručne vyplnenú papierovú prihlášku na bc. štúdium na zakúpenom tlačive ŠEVT, alebo môže vyplniť **ELEKTRONICKÚ PRIHLÁŠKU**. **FTF PREFERUJE ELEKTRONICKÚ PRIHLÁŠKU**. Uchádzači ju nájdú na tomto odkaze spolu s usmernením, ako sa prihlásiť a ako postupovať pri vyplňaní: <https://e-prihlaska.vsmu.sk>

!!! Po vyplnení treba elektronickú prihlášku vytlačiť a zaslať poštou!

(Akceptujeme výlučne túto formu elektronickej prihlášky, iné typy, napr. z Portálu VŠ, neakceptujeme!)

Prihlášky sa prijímajú s dátumom odoslania (pečiatka pošty) najneskôr **4. DECEMBRA 2017**. Posielajú sa na adresu: **FTF VŠMU, Študijné oddelenie, bakalársky stupeň, Svoradova 2, 813 01 Bratislava**.

Prihlášky musia byť riadne vyplnené. Treba uviesť požadovaný kód strednej školy a kód študijného odboru.

V prípade papierovej prihlášky ŠEVT nezabudnite k študijnému programu Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu POVINNE dopísať aj ŠTUDIJNÝ PLÁN: RÉŽIA HRANÉHO FILMU

PRÍLOHY K PRIHLÁŠKE: ústrižok (papierové potvrdenie) o zaplatení poplatku, životopis, overená kópia maturitného vysvedčenia, výročné vysvedčenia. (Výročné vysvedčenia môžu byť overené kópie, alebo stačí výpis známok za absolvované ročníky na strednej škole – musí to byť potvrdené školou.)

POZVÁNKA na prijímacie skúšky Vám bude doručená najneskôr 2 týždne pred termínom prijímacích skúšok.

POPLATOK ZA PRIJÍMACIE SKÚŠKY

(MATERIÁLNE ZABEZPEČENIE PRIJÍMACIEHO KONANIA):

50,- (päťdesiat) **Eur** v prípade zaslania **papierovej prihlášky** na tlačive ŠEVT

40,- (štyridsať) **Eur** v prípade **elektronickej formy prihlášky** – **ZVÝHODNENÁ CENA**

POPLATOK ZA PRIJÍMACIE SKÚŠKY TREBA UHRADIŤ NA ÚČET:

V prípade elektronickej prihlášky:

Elektronická prihláška Vám **po jej vyplnení a potvrdení** ponúkne tlačíť príkaz na úhradu (pdf dokument), kde obdržíte potrebné údaje k platbe.

*Pri platbe poplatku uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text: **BCPP19-Meno-Priezvisko** (príklad: **BCPP19-Jana-Kovacova**)*

Ústrižok – PAPIEROVÉ potvrdenie o Vašej platbe za prijímacie skúšky treba NALEPIŤ DO VYTLAČENEJ PRIHLÁŠKY!

V prípade papierovej prihlášky (tlačivo ŠEVT):

Platba zo Slovenska a krajín EÚ: SK 23 8180 0000 0070 0007 2858 , BIC kód SPSRSKBAXXX, variabilný symbol: 63, špecifický symbol: 30

Pri platbe poplatku za prijímacie skúšky uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text:
BCPP19-Meno-Priezvisko (príklad: BCPP19-Jana-Kovacova)

Platba pre krajiny mimo EÚ: SK 23 8180 0000 0070 0007 2858 , SWIFT kód SUBASKBX, variabilný symbol: 63, špecifický symbol: 30.

Pri platbe poplatku za prijímacie skúšky uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text:
BCPP19-Meno-Priezvisko (príklad: BCPP19-Jana-Kovacova)

Ústrižok – PAPIEROVÉ potvrdenie o Vašej platbe za prijímacie skúšky treba NALEPIŤ DO PRIHLÁŠKY!

Radi Vás privítame na DNI OTVORENÝCH DVERÍ FTF VŠMU

DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ FTF

10. 11. 2017, 9.00 – 13.00 (piatok)
na FTF VŠMU, Svoradova 2, Bratislava

Záujemci o štúdium majú možnosť zúčastniť sa **ODBORNÝCH KONZULTÁCIÍ** k prijímacím skúškam s pedagógmi Ateliéru filmovej a televíznej réžie, ktorí im poskytnú teoretické informácie k prípravám na prijímacie skúšky a k ich priebehu:

KONZULTÁCIE K PRIJÍMACÍM SKÚŠKAM

10. 11. 2017 o 13.00 hod. (piatok)
na FTF VŠMU, Svoradova 2, Bratislava

Účasť na konzultáciách je platená. Nie je podmienená účasťou na Dni otvorených dverí.

POPLATOK ZA KONZULTÁCIE K PRIJÍMACÍM SKÚŠKAM: 20,- (dvadsať) EUR

POPLATOK ZA KONZULTÁCIE TREBA UHRADIŤ NA ÚČET :

Platba zo Slovenska a krajín EÚ: SK 54 8180 0000 0070 0007 2882, BIC kód SPSRSKBAXXX, variabilný symbol: 223, , špecifický symbol: 30

Pri platbe poplatku za konzultácie uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text:
KON19-Meno-Priezvisko (príklad: KON19-Jana-Kovacova)

Platba pre krajiny mimo EÚ: SK 54 8180 0000 0070 0007 2882 , SWIFT kód SUBASKBX, variabilný symbol: 223, špecifický symbol: 30.

Pri platbe poplatku za konzultácie uveďte v správe pre prijímateľa nasledujúci text:

KON19-Meno-Priezvisko (príklad: KON19-Jana-Kovacova)

Ústrižok o zaplacení poplatku za konzultácie (**PAPIEROVÉ** potvrdenie) treba priniesť na konzultácie. Nemôže sa platiť v hotovosti na mieste. SMS z banky, alebo iné typy elektronických potvrdení, neakceptujeme.

POZOR! POPLATKY ZA PRIJÍMACIE SKÚŠKY A ZA KONZULTÁCIE MAJÚ ODLIŠNÉ ČÍSLA ÚČTU, AJ VARIABILNÉ SYMBOLY!

BEZPLATNÝ WORKSHOP K PRIJÍMACÍM SKÚŠKAM

Pre vážnych záujemcov o štúdium sme pripravili aj bezplatný workshop k prijímacím skúškam. Workshop nie je súčasťou konzultácií. Účast' na workshope nie je podmienená účasťou na konzultáciách.

Na workshope sa účastníci od pedagógov z Ateliéru filmovej a televíznej réžie dozvedia **NA PRAKTICKÝCH PRÍKLADOCH**, ako koncipovať **POVINNÉ PRÁCE K TALENTOVÝM SKÚŠKAM**:

- ❖ Ako pripraviť foscenár
- ❖ Ako napísať kvalitný rozbor filmu
- ❖ Ako vytvoriť zaujímavú dramatickú poviedku

Workshop sa koná **11. 11. 2017** (sobota) o 10.00 hod., FTF VŠMU, Svoradova 2, Bratislava, učebňa BARCO.

Akceptujeme prvých pätnástich prihlásených uchádzačov.

Prihlasujte sa do 10. 11. 2017 na e-mail: filmovarezia@gmail.com

Do správy uveďte svoje celé meno a telefónne číslo.

Mgr. art. Robert Šveda, ArtD.
vedúci Ateliéru F T R