

# Rozvrh hodín

1mSZS SS14\* - strihová a zvuková skladba - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), 2017/2018, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po				10:00-11:30 <b>Autorské právo 1</b> SFU-109 Moravčíková					15:30-17:00 <b>Súčasný svetový film 1</b> KINO Filová, Mikušová, Dudková		17:00-18:30 <b>Súčasný svetový film 1</b> KINO				
Ut				10:00-10:45 <b>Praktické cvičenia strihovej skladby 1</b> SFU019 Šlapeta	10:45-12:15 <b>Praktické cvičenia strihovej skladby 1</b> SFU019 Šlapeta		13:00-15:15 <b>Seminár skladobnej analýzy 1</b> SFU213 Smržová						18:30-20:00 <b>Spoločensko - vedný seminár A</b> SFU-109 Filová		
St		08:30-09:15 <b>Žánrové formy filmového rozprávania 1</b> SFU-109 Hrínová, Balko	09:15-10:45 <b>Žánrové formy filmového rozprávania 1</b> SFU-109				13:00-14:30 <b>Obraz a slovo</b> SFU-109 Michalovič		15:00-18:00 <b>Teória audiovizuálnych umení 1</b> SFU409 Párnický		18:00-18:45 <b>Film a dejiny A</b> KINO Kerekes	18:45-20:15 <b>Film a dejiny A</b> KINO Kerekes			
									15:00-18:00 <b>Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1</b> SFU409 Paštéková			18:30-20:45 <b>Analýza strihových postupov v súčasnej kinematografii 1</b> SFU213 Švec			
Št		08:30-09:15 <b>Žánrové formy filmového rozprávania 3</b> SFU-109 Hrínová, Balko	09:15-10:45 <b>Žánrové formy filmového rozprávania 3</b> SFU-109	10:45-11:30 <b>Interpretatívny seminár hraného filmu 1</b> KINO Trančík	11:30-13:00 <b>Interpretačný seminár hraného filmu 1</b> KINO Trančík							18:30-19:15 <b>Analýza skladby dramatických žánrov 1</b> SFU-109 Labík	19:15-20:45 <b>Analýza skladby dramatických žánrov 1</b> SFU-109 Labík		
						12:15-13:45 <b>Experimentálny film</b> ZASADAČKA Filová									
Pi			09:00-12:00 <b>Zvukový workshop 1</b> SFU212 Kozák, Ivanov				13:30-15:00 <b>Visegrad Film Forum stáž 1</b> Harumová Hessová				16:00-18:15 <b>Štylistika a jej vývoj v strihovej skladbe 1</b> Pašš				
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

## Nezaradené akcie

- DFTF/NOFA/13, Organizácia festivalu Áčko, C, 2h, Čuvaj

- DFTF/NOPEP ZS 2017/1/17, Odborná prax v externom prostredí ZS 2017/18, C, 1h , Moláková
- DFTF/NSWFP ZS 2017-1/17, Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2017/18, C, 1h , Moláková

# Rozvrh hodín

2mSZS SS14\* - strihová a zvuková skladba - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), 2017/2018, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po				10:00-11:30 <b>Autorské právo 1</b> SFU-109 Moravčíková					15:30-17:00 <b>Súčasný svetový film 1</b> KINO Filová, Mikušová, Dudková	17:00-18:30 <b>Súčasný svetový film 1</b> KINO	18:30-20:45 <b>Strihová tvorba v diplomovej práci 1</b> SFU213 Smržová, Šlapeta				
Ut												18:30-20:00 <b>Spoločensko - vedný seminár A</b> SFU-109 Filová			
St		08:30-09:15 <b>Zánrové formy filmového rozprávania 1</b> SFU-109 Hrínová, Balko	09:15-10:45 <b>Zánrové formy filmového rozprávania 1</b> SFU-109			12:00-15:00 <b>Teória audiovizuálnych umení 3</b> SFU409 Párnický			15:00-18:00 <b>Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1</b> SFU409 Pašteková	18:00-18:45 <b>Film a dejiny A</b> KINO Kerekes	18:45-20:15 <b>Film a dejiny A</b> KINO Kerekes				
												18:30-20:45 <b>Analýza strihových postupov v súčasnej kinematografii 1</b> SFU213 Švec			
Št		08:30-09:15 <b>Zánrové formy filmového rozprávania 3</b> SFU-109 Hrínová, Balko	09:15-10:45 <b>Zánrové formy filmového rozprávania 3</b> SFU-109	10:45-11:30 <b>Interpret seminár hraného filmu 1</b> KINO Trančík	11:30-13:00 <b>Interpretačný seminár hraného filmu 1</b> KINO Trančík							18:30-19:15 <b>Analýza skladby dramatického žánru 1</b> SFU-109 Labík	19:15-20:45 <b>Analýza skladby dramatických žánrov 1</b> SFU-109 Labík		
						12:15-13:45 <b>Experimentálny film</b> ZASADAČKA Filová									
Pi			09:00-12:00 <b>Zvukový workshop 1</b> SFU212 Kozák, Ivanov					13:30-15:00 <b>Visegrad Film Forum stáž 1</b> Harumová Hessianá		16:00-18:15 <b>Pedagogický seminár strihovej skladby 1</b> SFU213 Švec		18:30-20:45 <b>Stylistika - estetické ťažisko tvorcov</b> Pašš			
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

## Nezaradené akcie

- DFTF/NOFA/13, Organizácia festivalu Áčko, C, 2h, Čuvaj
- DFTF/NOFA2/14, Organizácia festivalu Áčko 2, C, 2h, Čuvaj

- DFTF/NOPEP ZS 2017/1/17, Odborná prax v externom prostredí ZS 2017/18, C, 1h , Moláková
- DFTF/NSWFP ZS 2017-1/17, Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2017/18, C, 1h , Moláková