

Rozvrh hodín

1mSRH RHF14* - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma),
2017/2018, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po				10:00-11:30 Autorské právo 1 SFU-109 Moravčíková	11:30-12:15 Dramaturgický dokumentárny film, príprava projektu a realizácia 1 SFU412 Mayerová	12:15-13:00 Dramaturgický dokumentárny film, príprava projektu a realizácia 1 SFU412 Mayerová			15:30-17:00 Súčasný svetový film 1 KINO Filová, Mikušová, Dudková		17:00-18:30 Súčasný svetový film 1 KINO				
Ut			09:30-11:00 Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 1 SFU412 Párnický		11:00-12:30 Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 1 SFU412 Párnický							18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Filová			
St		08:30-09:15 Zánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109 Hrínová, Balko	09:15-10:45 Zánrové formy filmového rozprávania 1 SFU-109				13:00-14:30 Obraz a slovo SFU-109 Michalovič		15:00-18:00 Teória audiovizuálnych umení 1 SFU409 Párnický		18:00-18:45 Film a dejiny A KINO Kerekes	18:45-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes			
									15:00-18:00 Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1 SFU409 Paštéková						
Št				10:45-11:30 Interpretácia hraného filmu 1 KINO Trančík	11:30-13:00 Interpretačný seminár hraného filmu 1 KINO Trančík							18:30-19:15 Analýza skladby dramatických žánrov 1 SFU-109 Labík	19:15-20:45 Analýza skladby dramatických žánrov 1 SFU-109 Labík		
						12:15-13:45 Experimentálny film ZASADAČKA Filová									
Pi			09:00-12:00 Zvukový workshop 1 SFU212 Kozák, Ivanov					13:30-15:00 Visegrad Film Forum stáž 1 Harumová Hessová							
		08:30-11:30 Filmové a televízne kostýmy SFU409 Čanecký													

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
-----	-----------	-----------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Nezaradené akcie

- AFTR/MTPHV1/17, Teória a prax hereckého vedenia 1, C, 2h , Párnický
- AFTR/MTPHV1/17, Teória a prax hereckého vedenia 1, S, 2h , Párnický
- DFTF/NOFA/13, Organizácia festivalu Áčko, C, 2h , Čuvaj
- DFTF/NOPEP ZS 2017/1/17, Odborná prax v externom prostredí ZS 2017/18, C, 1h , Moláková
- DFTF/NSWFP ZS 2017-1/17, Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2017/18, C, 1h , Moláková

Rozvrh hodín

2mSRH RHF14* - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma),
2017/2018, Zimný semester

Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00
Po				10:00-10:45 Dramaturgický dokumentárny film, príprava projektu a realizácia 1 SFU412 Mayerová	10:45-11:30 Dramaturgický dokumentárny film, príprava projektu a realizácia 1 SFU412 Mayerová				15:30-17:00 Súčasný svetový film 1 KINO Filová, Mikušová, Dudková		17:00-18:30 Súčasný svetový film 1 KINO				
Ut												18:30-20:00 Spoločensko - vedný seminár A SFU-109 Filová			
St						12:00-15:00 Teória audiovizuálnych umení 3 SFU409 Párnický			15:00-18:00 Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1 SFU409 Paštéková		18:00-19:30 Konzultačný seminár 1 Párnický, Trančík, Korec, Borušovičová, Šveda, Bebjak, Šulík				
											18:00-18:45 Film a dejiny A KINO Kerekes	18:45-20:15 Film a dejiny A KINO Kerekes			
Št			09:00-10:30 Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 3 SFU409 Šveda, Bebjak	10:30-12:00 Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 3 SFU409 Šveda, Bebjak		12:15-13:45 Experimentálny film ZASADAČKA Filová						18:30-19:15 Analýza skladby dramatických žánrov 1 SFU-109 Labík	19:15-20:45 Analýza skladby dramatických žánrov 1 SFU-109 Labík		
			08:30-09:15 Zánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109 Hrínová, Balko	09:15-10:45 Zánrové formy filmového rozprávania 3 SFU-109	10:45-11:30 Interpretačný seminár hraného filmu 1 KINO Trančík	11:30-13:00 Interpretačný seminár hraného filmu 1 KINO Trančík									
Pi			09:00-12:00 Zvukový workshop 1 SFU212 Kozák, Ivanov						13:30-15:00 Visegrad Film Forum stáž 1 Harumová Hessová						
Deň	7:00-8:00	8:00-9:00	9:00-10:00	10:00-11:00	11:00-12:00	12:00-13:00	13:00-14:00	14:00-15:00	15:00-16:00	16:00-17:00	17:00-18:00	18:00-19:00	19:00-20:00	20:00-21:00	21:00-22:00

Nezaradené akcie

- DFTF/NOFA/13, Organizácia festivalu Áčko, C, 2h , Čuvaj
- DFTF/NOFA2/14, Organizácia festivalu Áčko 2, C, 2h , Čuvaj
- DFTF/NOPEP ZS 2017/1/17, Odborná prax v externom prostredí ZS 2017/18, C, 1h , Moláková
- DFTF/NSWFP ZS 2017-1/17, Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2017/18, C, 1h , Moláková