



Magisterské štátne skúšky 2016/17

Dekan Filmovej a televíznej fakulty VŠMU v Bratislave podľa článku 20, odsek 7 Študijného poriadku FTF VŠMU v Bratislave určuje študentom bakalárskeho stupňa štúdia na FTF riadne termíny štátnych skúšok v akademickom roku 2016/2017 nasledovne:

Študijný program: Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu, št. plán: RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
FILMOVÁ DRAMATURGIA	ŠS	1	Filmová dramaturgia 2	16. 5. 2017, 10,00, 412	Predseda: prof. Ingrid Mayerová, ArtD. Členovia: doc. Šulík, Mgr. art. Kerekes MgA. Viera Čákanyová (aj admin AIS)
RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU	ŠS	2	Teoretická práca 2, Režijná tvorba dokumentárneho filmu 4	17. 5. 2017, 10,00, 412	Predseda: doc. Kirchhoff Členovia: Mgr.art Vojtek, Mgr. art. Kerekes, MgA. Viera Čákanyová (aj admin AIS)
UMELECKÝ VÝKON - DOKUMENTÁRNY FILM A JEHO OBHAJOBA	OB	2	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 4, Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 4	20. 6. 2017, 9,00, Barco	Predseda: prof. Ingrid Mayerová, ArtD. Členovia: doc. Robert Kirchhoff, ArtD. doc. Marek Šulík, ArtD. Mgr. art. Jaroslav Vojtek, ArtD. Mgr. art. Peter Kerekes, ArtD. Mgr. art. Lenka Moravčíková Chovanec, ArtD., MgA. Viera Čákanyová (aj admin AIS)

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

Študijný program: ANIMOVANÁ TVORBA

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
ANIMOVANÁ TVORBA	ŠS	2	Animovaná tvorba 4, Ateliér animácie 4	20.6.2017 o 9,00 AAT - 112	Predseda: PhDr. Eva Gubčová, ArtD. Členovia: prof. František Jurišič, ArtD. prof. Ondrej Slivka, ArtD. doc. Vladimír Malík, ArtD. Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD. Mgr. art. Vanda Raýmanová, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. art. Martina Frajšťáková, ArtD. (aj administrácia AIS)
TEÓRIA A ESTETIKA ANIMÁCIE	ŠS	2	Teória a estetika animácie 2, Seminár k teórii a estetike animácie 2	20.6.2017 o 9,00 AAT - 112	Predseda: PhDr. Eva Gubčová, ArtD. Členovia: prof. František Jurišič, ArtD. prof. Ondrej Slivka, ArtD. doc. Vladimír Malík, ArtD. Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD. Mgr. art. Vanda Raýmanová, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. art. Martina Frajšťáková, ArtD. (aj administrácia AIS)
ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	OB	2	Grafický dizajn a propagácia projektu, Technologická realizácia animovaného filmu	20.6.2017 o 14,00 Kinosála	Predseda: PhDr. Eva Gubčová, ArtD. Členovia: prof. František Jurišič, ArtD. prof. Ondrej Slivka, ArtD. doc. Vladimír Malík, ArtD. Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD. Mgr. art. Vanda Raýmanová, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. art. Martina Frajšťáková, ArtD. (aj administrácia AIS)

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

Študijný program: Kameramanská tvorba a vizuálne efekty, študijný plán: KAMERAMANSKÁ TVORBA

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
KINEMATOGRAFICKÁ TVORBA ŠS	ŠS	2	Kameramanská tvorba 4	22.6.2017 13:00:00, uč. 211	Predseda: prof. Ján Ďuriš, ArtD. Členovia: prof. Stanislav Szomolányi prof. Jozef Hardoš, ArtD. doc. Ivan Finta, ArtD. doc. Richard Žolko, ArtD. doc. Štefan Komorný, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Ondrej Synak
FILMOVÁ A TELEVÍZNA TECHNIKA ŠS	ŠS	2	Najnovšie trendy v digitálnej kinematografii	22.6.2017 14:00:00, uč. 211	Predseda: prof. Ján Ďuriš, ArtD. Členovia: prof. Stanislav Szomolányi prof. Jozef Hardoš, ArtD. doc. Ivan Finta, ArtD. doc. Richard Žolko, ArtD. doc. Štefan Komorný, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Ondrej Synak
ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA – AKT	OB	2	Kameramanská tvorba 4	22.6.2017 15:00:00, uč. 211 (projekcie filmov budú 21.6.2017 o 9.00, Kinosála)	Predseda: prof. Ján Ďuriš, ArtD. Členovia: prof. Stanislav Szomolányi prof. Jozef Hardoš, ArtD. doc. Ivan Finta, ArtD. doc. Richard Žolko, ArtD. doc. Štefan Komorný, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Ondrej Synak

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

Študijný program: PRODUKCIA AUDIOVIZUÁLNEHO UMENIA

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
PRODUCENTSKÁ PRÍPRAVA A REALIZÁCIA UMELECKÉHO DIELA	ŠS	2	Produkcia umeleckých diel 2, Financovanie a modely koprodukcie AV diel	15. 6. 2017 / 9.00, č.309	Predseda: doc. Ján Oparty, ArtD. Členovia: prof. Martin Šmatlák, Mgr. Barbora Hessová, ArtD., doc. Dagmar Ditrichová, ArtD. Mgr. Marián Urban Administrátor AIS: Mgr. Jakub Gejdoš
KONTEXTY KULTÚRY A MARKETING UMENIA	ŠS	2	Kultúrna politika a umenie 2, Prezentácia projektu	15. 6. 2017 / 9.00, č.309	Predseda: doc. Ján Oparty, ArtD. Členovia: prof. Martin Šmatlák, Mgr. Barbora Hessová, ArtD., doc. Dagmar Ditrichová, ArtD. Mgr. Marián Urban Administrátor AIS: Mgr. Jakub Gejdoš
ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	OB	2	Realizačný seminár - magisterská práca 2, Diplomový seminár 2	15. 6. 2017 / 9.00, č.309	Predseda: doc. Ján Oparty, ArtD. Členovia: prof. Martin Šmatlák, Mgr. Barbora Hessová, ArtD., doc. Dagmar Ditrichová, ArtD. Mgr. Marián Urban Administrátor AIS: Mgr. Jakub Gejdoš

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

Študijný program: Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu, študijný plán: SCENÁRISTIKA FILMU

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
ŽÁNROVÉ FORMY FILMOVÉHO ROZPRÁVANIA	ŠS	2	Žánrové formy filmového rozprávania 3	7.6.2017, 9.30 hod, č. 410	predseda: doc. A. Bodingerová (aj admin AIS) členovia: doc. D. Ditrichová doc. J. Puškáš Mgr.art. B. Hrínová (aj skúšajúca) Mgr.art. P. Balko (aj skúšajúci)
TEÓRIA AUDIOVIZUÁLNYCH UMENÍ	ŠS	2	Teória audiovizuálnych umení 4	7.6.2017, 13.00 hod, č. 410	predseda: doc. A. Bodingerová (aj admin AIS) členovia: doc. D. Ditrichová doc. J. Puškáš Prof. S. Párnický (aj skúšajúci)
UMELECKÝ VÝKON - SCENÁR HRANÉHO FILMU	OB	2	Umelecký výkon – scenár hraného filmu 4	14.6.2017, 9.00 hod, 410	predseda: doc. A. Bodingerová (aj admin AIS) členovia: prof. D. Dušek prof. O. Šulaj prof. M. Leščák doc. D. Ditrichová doc. J. Puškáš

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

Študijný program: Kameramanská tvorba a vizuálne efekty, študijný plán: VIZUÁLNE EFEKTY

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
3D VFX - MAYA KS	ŠS	2	3D Vizuálne efekty - Maya 4	15. 6. 2017, 8.45-10,15, učebňa 213	Predseda: prof. Ľudovít Labík, ArtD. (aj admin AIS) Členovia: prof. Jozef Hardoš, ArtD. Ing. Ladislav Dedík, ArtD. Ing. Marek Ježo, ArtD. Mgr. art. Marián Villaris (skúšajúci)
2D VFX - NUKE KS	ŠS	2	2D Vizuálne efekty - Nuke 4	15.6. 2017, 10.15-12,00 učebňa 213	Predseda: prof. Ľudovít Labík, ArtD. (aj admin AIS) Členovia: prof. Jozef Hardoš, ArtD. Ing. Ladislav Dedík, ArtD. Ing. Marek Ježo, ArtD. (skúšajúci) Mgr. art. Marián Villaris
VIZUÁLNE EFEKTY KS	ŠS	2	Vizuálne efekty – magisterský projekt 4	15. 6. 2017, 12.00-13,30 učebňa 213	Predseda: prof. Ľudovít Labík, ArtD.(aj admin AIS) Členovia: prof. Jozef Hardoš, ArtD. Ing. Ladislav Dedík, ArtD. (skúšajúci) Ing. Marek Ježo, ArtD. Mgr. art. Marián Villaris
ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA – VFX	OB	2	Pedagogický seminár VFX 2, Vizuálne efekty – magisterský projekt 4	15. 6. 2017, 14,30-19,00 KINOSÁLA	Predseda: prof. Ľudovít Labík, ArtD.(aj admin AIS) Členovia: prof. Jozef Hardoš, ArtD. Ing. Ladislav Dedík, ArtD. (skúšajúci) Ing. Marek Ježo, ArtD. Mgr. art. Marián Villaris

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

Študijný program: Strihová a zvuková skladba, študijný plán: ZVUKOVÁ SKLADBA

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
TEÓRIA ZVUKOVEJ SKLADBY	ŠS	2	Zvuková skladba - zvuková dramaturgia 4, Zvuková skladba - zvuková tvorba 4	23.6.2017, 8.00 – 13.00 hod., 2.posch., č. 212	Predseda: prof. Peter Mojžiš ArtD. Členovia: doc. Dagmar Ditrichová ArtD. Mgr.art. Martin Čuvaj ArtD. Mgr.art. Dušan Kozák ArtD. Mgr.art. Stefan Ivanov ArtD. Mgr.art. Tobiáš Potočný Administrátor AIS: Mgr.art. Mária Kodčíková(zároveň členka komisie)
TEÓRIA ZVUKOVEJ TVORBY	ŠS	2	Zvuková skladba - zvuková dramaturgia 4, Zvuková skladba - zvuková tvorba 4	23.6.2017, 8.00 – 13.00 hod., 2.posch.,č. 212	Predseda: prof. Peter Mojžiš ArtD. Členovia: doc. Dagmar Ditrichová ArtD. Mgr.art. Martin Čuvaj ArtD. Mgr.art. Dušan Kozák ArtD. Mgr.art. Stefan Ivanov ArtD. Mgr.art. Tobiáš Potočný Administrátor AIS: Mgr.art. Mária Kodčíková(zároveň členka komisie)
UMELECKÝ VÝKON	OB	2	Mixáž a mastering 2	23.6.2017, 13.- 18.00 hod., 2.posch., č. 212	Predseda: prof. Peter Mojžiš ArtD. Členovia: doc. Dagmar Ditrichová ArtD. Mgr.art. Martin Čuvaj ArtD. Mgr.art. Dušan Kozák ArtD. Mgr.art. Stefan Ivanov ArtD. Mgr.art. Tobiáš Potočný Administrátor AIS: Mgr.art. Mária Kodčíková(zároveň členka komisie)

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

Študijný program: AUDIOVIZUÁLNE ŠTÚDIÁ

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
SÚČASNÁ FILMOVÁ TEÓRIA	ŠS	2	Problémy filmovej teórie 2, Postštrukturalizmus a myslenie o filme 2, Úvod do kognitívnej filmovej teórie 2	5. 6. 2017, 9:00, č.312	Predseda: doc.K. Mišíková Členovia: prof. V. Macek, doc. M. Ciel, Mgr. M. Mikušová, PhD. Administrátor AIS: doc.K. Mišíková
SÚČASNÁ SVETOVÁ KINEMATOGRAFIA	ŠS	2	Súčasná svetová kinematografia 2, Seminár súčasného filmu 2	5. 6. 2017, 9:00, č.312	Predseda: doc.K. Mišíková Členovia: prof.V. Macek, doc. M. Ciel, Mgr. M. Mikušová, PhD. Administrátor AIS: doc.K. Mišíková
OBHAJOBA ZÁVEREČNEJ PRÁCE	OB	2	Autorský seminár 4, Metódy a prístupy 2	14. 6. 2017, 9:00, č.312	Predseda: doc. K. Mišíková Členovia: prof. J. Paštéková, prof. V. Macek, Mgr. M. Mikušová, PhD. Administrátor AIS: doc.K. Mišíková

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

Študijný program: Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu, študijný plán: RÉŽIA HRANÉHO FILMU

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
TEÓRIA AUDIOVIZUÁLNYCH UMENÍ	ŠS	2	Teória audiovizuálnych umení 4	20.6.2017, 11.00 409	Predseda: prof. Martin Šulík, Členovia: prof. Stanislav Párnický, doc. D. Trančík, Mgr.art. R. Šveda, ArtD., Mgr. art. doc. Pavol Korec, Mgr.art. Peter Bebjak, ArtD. , Administrátor AIS: R. Šveda
TEÓRIA A PRAX REŽIJNÉHO VÝKONU	ŠS	2	Režijná tvorba - realizácia hraného filmu 4	20.6.2017, 13.00, 409	Predseda: prof. Martin Šulík, Členovia: prof. Stanislav Párnický, doc. D. Trančík, Mgr.art. R. Šveda, ArtD., Mgr. art. doc. Pavol Korec, Mgr.art. Peter Bebjak, ArtD. , Administrátor AIS: R. Šveda
UMELECKÝ VÝKON - HRANÝ FILM A JEHO OBHAJOBA	OB	2	Teória a prax hereckého vedenia 2	20.6.2017, 9.00 kinosála (riadny termín)	Predseda: prof. Martin Šulík, Členovia: prof. Stanislav Párnický, doc. D. Trančík, Mgr.art. R. Šveda, ArtD., Mgr. art. doc. Pavol Korec, Mgr.art. Peter Bebjak, ArtD. , Administrátor AIS: R. Šveda
UMELECKÝ VÝKON - HRANÝ FILM A JEHO OBHAJOBA	OB	2	Teória a prax hereckého vedenia 2	24. 8. 2017, 11.00 hod, kinosála (riadny termín)	Predseda: prof. Martin Šulík, Členovia: prof. Stanislav Párnický, doc. D. Trančík, Mgr.art. R. Šveda, ArtD., Mgr. art. doc. Pavol Korec, Mgr.art. Eva Borušovičová, ArtD., Mgr.art. Peter Bebjak, ArtD. , Administrátor AIS: R. Šveda

* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.