



## Bakalárske štátne skúšky 2016/17

Dekan Filmovej a televíznej fakulty VŠMU v Bratislave podľa článku 20, odsek 7 Študijného poriadku FTF VŠMU v Bratislave určuje študentom bakalárskeho stupňa štúdia na FTF riadne termíny štátnych skúšok v akademickom roku 2016/2017 nasledovne:

**Študijný program: Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu, študijný plán: RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
<b>TEÓRIA A DEJINY DOKUMENTÁRNEHO FILMU</b>	ŠS	3	Dejiny a teória dokumentárneho filmu 4	22. 5. 2017, 9,00 hod , 412	Predseda: prof. Ingrid Mayerová, ArtD. Členovia: doc. Kirchhoff, doc. Ferenčuhová MgA. Viera Čákanyová (aj administrácia AIS)
<b>DEJINY SVETOVÉHO FILMU</b>	ŠS	3	Dejiny svetového filmu 4	15. 5.2017, 9,00 hod, 412	Predseda: prof. Ingrid Mayerová, ArtD. Členovia: doc. Mišíková, Mgr. art. Kerekes MgA. Viera Čákanyová (aj administrácia AIS)
<b>UMELECKÝ VÝKON - DOKUMENTÁRNY FILM A JEHO OBHAJOBA</b>	OB	3	Modely dramaturgie 6, Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 6, Režijná tvorba dokumentárneho filmu 6	19. 6. 2017, 9,00, BARCO	predseda : prof. Ingrid Mayerová, ArtD. Členovia: doc. Robert Kirchhoff, ArtD. doc. Marek Šulík, ArtD. Mgr. art. Jaroslav Vojtek, ArtD. Mgr. art. Peter Kerekes, ArtD. Mgr. art. Lenka Moravčíková Chovanec, ArtD. MgA. Viera Čákanyová (aj administrácia AIS)

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

**Študijný program: ANIMOVANÁ TVORBA**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
<b>ANIMOVANÁ TVORBA</b>	ŠS	3	Animovaná tvorba 6, Ateliér animácie 6	19.6.2017 o 9,00 AAT - 112	Predseda: doc. PhDr. Eva Gubčová, ArtD. Členovia: prof. Ondrej Slivka, ArtD. doc. Vladimír Malík, ArtD. Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD. Mgr. art. Vanda Raýmanová, ArtD. Mgr. art. Martina Frajšťáková, ArtD. (aj administrácia AIS)
<b>VÝVOJ ANIMOVANÉHO FILMU</b>	ŠS	3	Analytický seminár k vývoju animovaného filmu, Vývoj animovaného filmu 6	19.6.2017 o 9,00 AAT - 112	Predseda: PhDr. Eva Gubčová, ArtD. Členovia: prof. Ondrej Slivka, ArtD. doc. Vladimír Malík, ArtD. Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD. Mgr. art. Vanda Raýmanová, ArtD. Mgr. art. Martina Frajšťáková, ArtD. (aj administrácia AIS)
<b>DEJINY VÝTVARNÉHO UMENIA</b>	ŠS	3	Dejiny výtvarného umenia 4	19.6.2017 o 9,00 AAT - 112	Predseda: PhDr. Eva Gubčová, ArtD. Členovia: prof. Ondrej Slivka, ArtD. doc. Vladimír Malík, ArtD. Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD. Mgr. art. Vanda Raýmanová, ArtD. Mgr. art. Martina Frajšťáková, ArtD. (aj administrácia AIS)
<b>ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA</b>	OV	3	Technická realizácia bakalárskej práce 2, Počítačová 3D animácia 4, Výtvarný ateliér - príprava Bc. projektu	19.6.2017 o 14,00 Kinosála	Predseda: PhDr. Eva Gubčová, ArtD. Členovia: prof. Ondrej Slivka, ArtD. doc. Vladimír Malík, ArtD. Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD. Mgr. art. Vanda Raýmanová, ArtD. , Mgr. art. Martina Frajšťáková, ArtD. (aj administrácia AIS)

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

**Študijný program: Kameramanská tvorba a vizuálne efekty, študijný plán: KAMERAMANSKÁ TVORBA**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
<b>DEJINY SVETOVÉHO FILMU</b>	ŠS	3	Dejiny svetového filmu 4	7.6.2017 9:00 hod, uč. 211	Predseda: prof. Ján Ďuriš, ArtD. Členovia: Mgr. Eva Filová, ArtD. prof. Jozef Hardoš, ArtD. doc. Ivan Finta, ArtD. doc. Richard Žolko, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Ondrej Synak
<b>FILMOVÁ A TELEVÍZNA TECHNIKA</b>	ŠS	3	Exponometria 2	22.6.2017 9:00 hod, uč. 211	Predseda: prof. Ján Ďuriš, ArtD. Členovia: prof. Stanislav Szomolányi prof. Jozef Hardoš, ArtD. doc. Ivan Finta, ArtD. doc. Richard Žolko, ArtD. doc. Štefan Komorný, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Ondrej Synak
<b>KINEMATOGRAFICKÁ TVORBA</b>	ŠS	3	Kameramanská tvorba 6	22.6.2017 10:00 hod. uč. 211	Predseda: prof. Ján Ďuriš, ArtD. Členovia: prof. Stanislav Szomolányi prof. Jozef Hardoš, ArtD. doc. Ivan Finta, ArtD. doc. Richard Žolko, ArtD. doc. Štefan Komorný, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Ondrej Synak
<b>ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA</b>	OB	3	Svetlo - tonálne riešenie obrazu 2, Kameramanská tvorba 6	22.6.2017 11:30, uč. 211 <i>(pozn.:projekcie filmov budú 21.6.2017 o 9.00, Kinosála)</i>	Predseda: prof. Ján Ďuriš, ArtD. Členovia: prof. Stanislav Szomolányi prof. Jozef Hardoš, ArtD. doc. Ivan Finta, ArtD. doc. Richard Žolko, ArtD. doc. Štefan Komorný, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Ondrej Synak

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

**Študijný program: PRODUKCIA AUDIOVIZUÁLNEHO UMENIA**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
<b>DEJINY SVETOVÉHO FILMU</b>	ŠS	2	Dejiny svetového filmu 4	30. 5. 2017, 13.00 Barco	Predseda: doc. Peter Svarinský Členovia: doc. Ján Oparty, ArtD., Mgr. Monika Mikušová, PhD., Mgr. Barbora Vidlička-Vrťová, ArtD., Administrátor AIS: Mgr. Jakub Gejdoš
<b>DEJINY SVETOVÉHO FILMU – ŠTÁTNA SKÚŠKA</b>	ŠS	3	Dejiny svetového filmu 4	30. 5. 2017, 9.00 Barco	Predseda: doc. Peter Svarinský Členovia: : doc. Ján Oparty, ArtD., Mgr. Monika Mikušová, PhD., Mgr. Barbora Vidlička-Vrťová, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Jakub Gejdoš
<b>DEJINY SLOVENSKEHO FILMU</b>	ŠS	3	Dejiny slovenského filmu 2	30. 5. 2017, 9.00, Barco	Predseda: doc. Peter Svarinský Členovia: : doc. Ján Oparty, ArtD., prof. Jelena Pašteková, PhD., Mgr. Barbora Vidlička-Vrťová, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Jakub Gejdoš
<b>FILMOVÁ A TELEVÍZNA PRODUKCIA</b>	ŠS	3	Produkcia filmových diel 4, Distribúcia audiovizuálnych diel 2, Produkcia a organizácia televíznej tvorby 4, Filmová a televízna výprava 2	13. 6. 2017 / 9.00, č.309	Predseda: doc. Peter Svarinský, Členovia: doc. Ján Oparty, ArtD., Mgr. Barbora Vidlička-Vrťová, ArtD., Mgr. Erik Panák, ArtD., Administrátor AIS: Mgr. Jakub Gejdoš
<b>ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA</b>	OB	3	Príprava realizácie semestrálneho výkonu 4, Produkcia filmových diel 4	13. 6. 2017 / 9.00, č.309	Predseda: doc. Peter Svarinský Členovia: doc. Ján Oparty, ArtD., Mgr. Barbora Vidlička-Vrťová, ArtD., Mgr. Erik Panák, ArtD. Administrátor AIS: Mgr. Jakub Gejdoš

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

**Študijný program: Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu, študijný plán: SCENÁRISTIKA FILMU**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
<b>DEJINY SVETOVÉHO FILMU</b>	ŠS	2	Dejiny svetového filmu 4	9. 6. 2017, 9.00 hod, č. 410	Predseda: prof. Marek Leščák Členovia: Mgr.art. Ján Púček, ArtD doc. Katarína Mišíková, PhD. (aj skúšajúca) Mgr.art. Barbora Hrínová, ArtD (aj admin AIS)
<b>FILMOVÁ A TELEVÍZNA DRAMATURGIA</b>	ŠS	2	Filmová a televízna dramaturgia 4	9. 6. 2017, 12.00 hod, č. 410	Predseda: prof. Marek Leščák Členovia: Mgr.art. Ján Púček, ArtD Mgr.art. Katarína Moláková, ArtD. (aj skúšajúca) Mgr.art. Barbora Hrínová, ArtD (aj admin AIS)
<b>DEJINY SVETOVÉHO FILMU – ŠTÁTNA SKÚŠKA</b>	ŠS	3	Dejiny svetového filmu 4	12. 6.2017, 9.00 hod, č 410	Predseda: doc. Jozef Paštéka Členovia: doc. Leo Štefankovič, doc. Katarína Mišíková (aj skúšajúca) Mgr.art. Barbora Hrínová (aj administrácia)
<b>FILMOVÁ A TELEVÍZNA DRAMATURGIA - ŠTÁTNA SKÚŠKA</b>	ŠS	3	Filmová a televízna dramaturgia 4	12. 6.2017, 12.00 hod, č 410	Predseda: doc. Jozef Paštéka Členovia: doc. Leo Štefankovič, doc. Dagmar Ditrichová (aj skúšajúca) Mgr.art. Barbora Hrínová (aj administrácia)
<b>DEJINY SLOVENSKEHO FILMU</b>	ŠS	3	Dejiny slovenského filmu 2	15.6.2017, 9.00 hod, 410	Predseda: doc. Jozef Paštéka Členovia: doc. Leo Štefankovič, prof. Jelena Paštéková (aj skúšajúca) Mgr.art. Barbora Hrínová (aj admin AIS)
<b>UMELECKÝ VÝKON - SCENÁR HRANÉHO FILMU A JEHO OBHAJOBA</b>	OB	3	Scenáristický seminár 6	15.6.2017, 12.00 hod, 410	predseda: doc. J. Paštéka členovia: doc. L. Štefankovič Mgr.art. K. Moláková, ArtD Mgr.art. J. Púček, ArtD Mgr.art. P. Balko Mgr.art. B. Hrínová, ArtD (aj admin AIS)

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

**Študijný program: Kameramanská tvorba a vizuálne efekty, študijný plán: VIZUÁLNE EFEKTY**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
<b>DEJINY VIZUÁLNYCH EFEKTOV KS</b>	ŠS	3	Dejiny vizuálnych efektov 4	16. 6. 2017, 8.45-10,15 , učebňa 213	Predseda: prof. Ľudovít Labík, ArtD. (aj admin AIS) Členovia: prof. Jozef Hardoš, ArtD. Ing. Ladislav Dedík, ArtD. Ing. Marek Ježo, ArtD. Mgr. art. Juraj Kilián, ArtD. (skúšajúci)
<b>TEÓRIA A PRAX VYBRANÝCH GRAFICKÝCH A KOMPOZITINGOVÝCH PROGRAMOV KS</b>	ŠS	3	Filmové efekty - Nuke 6, Filmové efekty - Maya 6	16. 6. 2017, 10.15-12,00 učebňa 213	Predseda: prof. Ľudovít Labík, ArtD. (aj admin AIS) Členovia: prof. Jozef Hardoš, ArtD. Ing. Ladislav Dedík, ArtD. Ing. Marek Ježo, ArtD. Mgr. art. Juraj Kilián, ArtD. (skúšajúci)
<b>TEÓRIA VIZUÁLNYCH EFEKTOV KS</b>	ŠS	3	Filmové efekty, teória - projekt 6, Tvorba VFX 6	16. 6. 2017, 12.00-13,30 učebňa 213	Predseda: prof. Ľudovít Labík, ArtD. (aj admin AIS) Členovia: prof. Jozef Hardoš, ArtD. Ing. Ladislav Dedík, ArtD. Ing. Marek Ježo, ArtD. Mgr. art. Juraj Kilián, ArtD. (skúšajúci)
<b>ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA – VFX</b>	OB	3	Filmové efekty, teória - projekt 6, Tvorba VFX 6	16. 6. 2017, 14,30-19,00 kinosála	Predseda: prof. Ľudovít Labík, ArtD. (aj admin AIS) Členovia: prof. Jozef Hardoš, ArtD. Ing. Ladislav Dedík, ArtD. Ing. Marek Ježo, ArtD. Mgr. art. Juraj Kilián, ArtD. (skúšajúci)

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

**Študijný program: Strihová a zvuková skladba, študijný plán: ZVUKOVÁ SKLADBA**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
DEJINY SVETOVÉHO FILMU	ŠS	2	Dejiny svetového filmu 4	8.6.2017, 8.30 – 11.00, 2.posch.,č. 212	Predseda: prof. Peter Mojžiš ArtD. Členovia: Mgr. Monika Mikušová, PhD. Mgr.Art. Martin Čuvaj ArtD. Mgr.Art. Dušan Kozák ArtD. Mgr.Art. Stefan Ivanov ArtD. Administrátor AIS: Mgr.Art. Mária Kodčíková (zároveň členka komisie)
DEJINY SVETOVÉHO FILMU – ŠTÁTNA SKÚŠKA	ŠS	3	Dejiny svetového filmu 4	8.6.2017, 11.00 – 17.00, 2.posch.,č. 212	Predseda: prof. Peter Mojžiš ArtD. Členovia: Mgr. Monika Mikušová, PhD. Mgr.Art. Martin Čuvaj ArtD. Mgr.Art. Dušan Kozák ArtD. Mgr.Art. Stefan Ivanov ArtD. Administrátor AIS: Mgr.Art. Mária Kodčíková(zároveň členka komisie)
TEÓRIA ZVUKOVEJ SKLADBY	ŠS	3	Zvuková skladba - tvorba 6, Zvuková skladba - dramaturgia 6	22.6.2017, 8.00 – 13.00 hod., 2.posch.,č. 212	Predseda: prof. Peter Mojžiš ArtD. Členovia: Mgr. Art. Martin Čuvaj ArtD. Mgr.Art. Dušan Kozák ArtD. Mgr.Art. Stefan Ivanov ArtD. Mgr.Art. Tobiáš Potočný Administrátor AIS: Mgr.Art. Mária Kodčíková(zároveň členka komisie)
TEÓRIA ZVUKOVEJ TVORBY	ŠS	3	Zvuková skladba - tvorba 6, Zvuková skladba - dramaturgia 6	22.6.2017, 8.00 – 13.00 hod., 2.posch.,č. 212	Predseda: prof. Peter Mojžiš ArtD. Členovia: Mgr. Art. Martin Čuvaj ArtD. Mgr.Art. Dušan Kozák ArtD. Mgr.Art. Stefan Ivanov ArtD. Mgr.Art. Tobiáš Potočný, Administrátor AIS: Mgr.Art. Mária Kodčíková(zároveň členka komisie)
UMELECKÝ VÝKON	OB	3	Klauzúrna skúška 5	22.6.2017, 13.- 18.00 hod., 2.posch.,č. 212	Predseda: prof. Peter Mojžiš ArtD. Členovia: Mgr. Art. Martin Čuvaj ArtD. Mgr.Art. Dušan Kozák ArtD. Mgr.Art. Stefan Ivanov ArtD. Mgr.Art. Tobiáš Potočný, Administrátor AIS: Mgr.Art. Mária Kodčíková(zároveň členka komisie)

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.

**Študijný program: AUDIOVIZUÁLNE ŠTÚDIÁ**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity *	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia
<b>DEJINY FILMOVÝCH TEÓRIÍ</b>	ŠS	3	Dejiny filmových teórií 6, Filmová reč 2	5. 6. 2017, 9:00, č.312	Predseda: doc. K. Mišíková Členovia: prof. V. Macek, doc. M. Ciel, Mgr. M. Mikušová, PhD. Administrátor AIS: K. Mišíková
<b>DEJINY SLOVENSKEJ KINEMATOGRAFIE</b>	ŠS	3	Filmová prax 4 (multimediálny projekt, Oral history), Dejiny slovenskej kinematografie 4	5. 6. 2017, 9:00, č.312	Predseda: doc. K. Mišíková Členovia: prof. V. Macek, doc. M. Ciel, Mgr. M. Mikušová, PhD. Administrátor AIS: doc. K. Mišíková
<b>DEJINY SVETOVEJ KINEMATOGRAFIE</b>	ŠS	3	Dejiny svetovej kinematografie 6	5. 6. 2017, 9:00, č.312	Predseda: doc. K. Mišíková Členovia: prof. V. Macek, M. Ciel, Mgr. M. Mikušová, PhD. Administrátor AIS: doc. K. Mišíková
<b>OBHAJOBA ZÁVEREČNEJ BAKALÁRSKEJ PRÁCE</b>	OB	3	Seminár tvorby (bakalárska práca) 6	14. 6. 2017, 9:00, č.312	Predseda: doc. K. Mišíková Členovia: prof. J. Paštéková, prof. V. Macek, Mgr. M. Mikušová, PhD. Administrátor AIS: doc. K. Mišíková

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.



**Študijný program: Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu, študijný plán: RÉŽIA HRANÉHO FILMU**

Predmet ŠS		Ročník	Prerekvizity	Dátum, hodina a miesto konania	Komisia *
<b>DEJINY SVETOVÉHO FILMU</b>	ŠS	2	Dejiny svetového filmu 4	8.6.2017, 9.00 hod, 409	Predseda: prof. Stanislav Párnický, Členovia: doc. Eva Filová (aj skúšajúca), Mgr.art. Róbert Šveda, ArtD., doc. Dušan Trančík, Administrátor AIS: R. Šveda
<b>DEJINY SVETOVÉHO FILMU – ŠTÁTNA SKÚŠKA</b>	ŠS	3	Dejiny svetového filmu 4	8.6.2017, 9.00 hod, 409	Predseda: prof. Stanislav Párnický, Členovia: doc. Eva Filová (aj skúšajúca), Mgr.art. Róbert Šveda, ArtD., doc. Dušan Trančík, Administrátor AIS: R. Šveda
<b>REŽIJNÁ TVORBA</b>	ŠS	3	Seminár režijnej tvorby 6	19. 6. 2017, 11.00 hod., 409	Predseda: prof. Stanislav Párnický, Členovia: prof. Martin Šulík, doc. D. Trančík, Mgr.art. R. Šveda, ArtD., doc. Pavol Korec, Mgr.art. Peter Bebjak, ArtD. , Administrátor AIS: R. Šveda
<b>TEÓRIA AUDIOVIZUÁLNEHO VÝKONU</b>	ŠS	3	Režijno-herecká tvorba 4, Filmová reč 2, Teória a prax audiovizuálneho výkonu 2	19. 6. 2017, 13.00 hod., 409	Predseda: prof. Stanislav Párnický, Členovia: prof. Martin Šulík, doc. D. Trančík, Mgr.art. R. Šveda, ArtD., doc. Pavol Korec, Mgr.art. Peter Bebjak, ArtD. , Administrátor AIS: R. Šveda
<b>UMELECKÝ VÝKON - HRANÝ FILM A JEHO OBHAJOBA</b>	OB	3	Individuálne vedenie praktických cvičení 6	19.6.2017, 9.00 hod., kinosála (riadny termín)	Predseda: prof. Stanislav Párnický, Členovia: prof. Martin Šulík, doc. D. Trančík, Mgr.art. R. Šveda, ArtD., doc. Pavol Korec, Mgr.art. Peter Bebjak, ArtD. , Administrátor AIS: R. Šveda
<b>UMELECKÝ VÝKON - HRANÝ FILM A JEHO OBHAJOBA</b>	OB	3	Individuálne vedenie praktických cvičení 6	24. 8. 2017, 9.00 hod, kinosála (riadny termín)	Predseda: prof. Stanislav Párnický, Členovia: prof. Martin Šulík, doc. D. Trančík, Mgr.art. R. Šveda, ArtD., Mgr. art. Eva Borušovičová, ArtD., doc. Pavol Korec, Mgr.art. Peter Bebjak, ArtD. , Administrátor AIS: R. Šveda

\* Prerekvizity sú bežné predmety, ktoré je nevyhnutné absolvovať pred štátnou skúškou. Neabsolvovanie prerekvizít znemožňuje študentovi absolvovať štátnu skúšku.