

Akademický rok: **2017/18**

Študijný odbor: **2.2.5 - Filmové umenie a multimédia**

Študijný program: **Strihová a zvuková skladba**

Študijný plán: **Strihová skladba**

Stupeň štúdia a

forma: **II. stupeň (magisterský), Denná forma**

Garant: **Prof. Patrik Pašš**

### Študijná časť

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
ASS/MASPSK1/11	Analýza strihových postupov v súčasnej kinematografii 1	5	3S	S	1	Z	Švec
ASS/MASPSK2/11	Analýza strihových postupov v súčasnej kinematografii 2	5	3S	S	1	L	Švec
ASS/MSSA1/11	Seminár skladobnej analýzy 1	5	3S	S	1	Z	Smržová
ASS/MSSA2/11	Seminár skladobnej analýzy 2	5	3S	S	1	L	Smržová
ASS/MSVSS1/11	Štylistika a jej vývoj v strihovej skladbe 1	5	3P	S	1	Z	Pašš
ASS/MSVSS2/11	Štylistika a jej vývoj v strihovej skladbe 2	5	3P	S	1	L	Pašš
KAS/MOS/11	Obraz a slovo	2	2P	S	1	Z	Michalovič
KAS/MSR/11	Štruktúry rozprávania	2	2P	S	1	L	Michalovič
AFTR/MTAU1/11	Teória audiovizuálnych umení 1	4	2P	S	1	Z	Párnický
AFTR/MTAU2/11	Teória audiovizuálnych umení 2	4	2P	S	1	L	Párnický
	Praktické cvičenia strihovej skladby 1	5	1P + 2S	S	1	Z	Šlapeta
	Praktické cvičenia strihovej skladby 2	5	1P + 2S	S	1	L	Šlapeta
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
ASS/MASPSK3/11	Analýza strihových postupov v súčasnej kinematografii 3	5	3S	S	2	Z	Švec
ASS/MASPSK4/11	Analýza strihových postupov v súčasnej kinematografii 4	5	3S	S	2	L	Švec
ASS/BMPSSS1/11	Pedagogický seminár strihovej skladby 1	3	3S	S	2	Z	Švec
ASS/BMPSSS2/11	Pedagogický seminár strihovej skladby 2	3	3S	S	2	L	Švec
ASS/MSTDP1/11	Strihová tvorba v diplomovej práci 1	5	3P	S	2	Z	Smržová, Šlapeta
ASS/MSTDP2/11	Strihová tvorba v diplomovej práci 2	5	3P	S	2	L	Smržová, Šlapeta

ASS/MSETT/11	Štylistika - estetické ťažisko tvorcov	5	3P	S	2	Z	prof. Pašš
ASS/MSETS/11	Štylistika - estetické ťažisko strihača	5	3P	S	2	L	prof. Pašš
AFTR/MTAU3/11	Teória audiovizuálnych umení 3	4	2P	S	2	Z	prof. Párnický
AFTR/MTAU4/11	Teória audiovizuálnych umení 4	4	blok	S	2	L	prof. Párnický

## Štátne skúšky

Povinné predmety				
Skratka	Názov	Kredit	Ukonč.	Roč.
ASS/MŠSS/14	Štylistika strihovej skladby	2	SS	2
AFTR/MTAU/14	Teória dramatických umení	2	SS	2
ASS/MUVSAF/14	Umelecký výkon - strih absolvenstského filmu	10	OB	2

Povinne voliteľné predmety							
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KPAD/MAP1/11	Autorské právo 1	2	2P	S	1,2	Z	Moravčíková
ASS/MASDZ1/11	Analýza skladby dramatických žánrov 1	2	1P + 2S	S	1,2	Z	Labík
ASS/MASDZ2/11	Analýza skladby dramatických žánrov 2	2	1P + 2S	S	1,2	L	Labík
KAS/MEF/13	Experimentálny film	2	2S	S	1,2		Filová
KAS/MSSF1/12	Súčasný svetový film 1	3	1P+1PR	S	1,2	Z	DudkováMikušováFilová
KAS/MSSF2/12	Súčasný svetový film 2	3	1P+1PR	S	1,2	L	DudkováMikušováFilová
KAS/MVKSHF1/12	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1	2	1P+1PR	S	1,2	Z	Paštéková
KAS/MVKSHF2/12	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 2	2	1P+1PR	S	1,2	L	Paštéková
AFTR/MISHF1/11	Interpretačný seminár hraného filmu 1	3	2S + 1N	S	1,2	Z	Trančík
AFTR/MISHF2/11	Interpretačný seminár hraného filmu 2	3	2S + 1N	S	1,2	L	Trančík
KAS/NSVS1/11	Spoločensko vedný seminár A	2	2S	S	1,2	Z	Filová
KAS/NSVS2/11	Spoločensko vedný seminár B	2	2S	S	1,2	L	Filová
AZS/NZW1/12	Zvukový workshop 1	2	2C	Abs	1,2	Z	Ivanov Kozák
AZS/NZW2/12	Zvukový workshop 2	2	2C	Abs	1,2	L	Ivanov Kozák

Výberové predmety							
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Vyučujúci
KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs	1,2	Z	Hessová
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs	1,2	L	Hessová
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	2	Z	Hessová
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	2	L	Hessová
DFTF/NOFA/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs	1,2	Z	Dekanát
DFTF/NOFA2/14	Organizácia festivalu Áčko 2	2	2C	Abs	1,2	Z	Dekanát
DFTF/NOPEP1617Z/16	Odborná prax v externom prostredí 17/18 - Z	2	blok	Abs	1,2	Z	Dekanát
DFTF/NOPEP1617L/16	Odborná prax v externom prostredí 17/18 - L	2	blok	Abs	1,2	Z	Dekanát
DFTF/NSFWP1617Z/16	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach 17/18 - Z	2	1S (wshop)	Abs	1,2	Z	Dekanát
DFTF/NSFWP1617L/16	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach 17/18 - L	2	1S (wshop)	Abs	1,2	L	Dekanát
ADT/NFD-A	Film a dejiny A	2	1S + 2R	Abs	1,2	Z	Kerekes
ADT/NFD-B	Film a dejiny B	2	1S + 2R	Abs	1,2	L	Kerekes

**Počet kreditov za povinne voliteľné predmety:**

Študent si na magisterskom stupni štúdia zapisuje minimálne štyri jednosemestrálne povinne voliteľné