

Študijný plán - Schválený

Akademický rok:

2016/2017

Študijný program: mSRH RDF14 - scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - (Jednoodborové štúdium, magisterský II. st., denná forma), **št. plán RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU**

Študijný odbor:

2.2.5. - filmové umenie a multimédiá

garant :

prof. Mgr. art. Martin Šulík, ArtD.

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - Povinné predmety ADT MGR.						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
ADT/MSR TDF1/15	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 1	8	4S	S	1	Z
ADT/MSR TDF2/15	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 2	8	4S	S	1	L
ADT/MRT DF1/16	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 1	4	2P	S	1	Z
ADT/MRT DF2/16	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 2	4	2P	S	1	L
ADT/MPP DF1/14	Producentská príprava dokumentárneho filmu 1	2	2S	S	1	Z
ADT/MPP DF2/14	Producentská príprava dokumentárneho filmu 2	2	2S	S	1	L
ADT/MFD 1/16	Filmová dramaturgia 1	3	1P + 1S	S	1	Z
ADT/MFD 2/16	Filmová dramaturgia 2	3	1P + 1S	S	1	L
KAS/MRD F1/16	Rétorika dokumentárneho filmu 1	3	1P + 1S	S	1	Z
KAS/MRD F2/16	Rétorika dokumentárneho filmu 2	3	1P + 1S	S	1	L
KAS/MOS/ 11	Obraz a slovo	2	2P	S	1	Z
KAS/MSR/ 11	Štruktúry rozprávania	2	2P	S	1	L

ADT/MST P1/13	Seminár k teoretickej práci 1	2	1S	S	1	Z
ADT/MSZ P2/13	Seminár k teoretickej práci 2	2	1S	S	1	L
KPAD/MA P1/11	Autorské právo 1	2	2P	S	1	Z
ADT/MTD Ž1/16	Televízne dokumentárne žánre 1	2	2S	S	1	Z
ADT/MTD Ž2/16	Televízne dokumentárne žánre 2	2	2S	S	1	L
ADT/MSR TDF3/16	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 3	10	4S	S	2	Z
ADT/MSR TDF4/16	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 4	10	4S	S	2	L
ADT/MRT DF3/16	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 3	6	2P	S	2	Z
ADT/MRT DF4/16	Režijná tvorba dokumentárneho filmu 4	6	2P	S	2	L
ADT/MTP 1/14	Teoretická práca 1	5	2S	S	2	Z
ADT/MTP 2/14	Teoretická práca 2	5	2S	S	2	L
ADT/MTD Ž1/16	Televízne dokumentárne žánre 1	2	2S	S	2	Z
ADT/MTD Ž2/16	Televízne dokumentárne žánre 2	2	2S	S	2	L

Povinne voliteľné predmety

Blok - Povinne voliteľné predmety ADT MGR.						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
AZS/NZW 1/12	Zvukový workshop 1	2	2C	Abs	1, 2	Z
AZS/NZW 2/12	Zvukový workshop 2	2	2C	Abs	1, 2	L
KAS/MVK DSF1/12	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1	2	2S	S		Z
KAS/MVK DSF2/13	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 2	2	2S	S		L
KAS/MSSF 1/12	Súčasný svetový film 1	3	2P + 2R	S		Z

KAS/MSSF 2/12	Súčasný svetový film 2	3	2P + 2R	S		L
KAS/MRS/ 15	Rodové štúdiá	2	2S	S	1, 2	L
ADT/MVD F1/11	Vizualizácia v dokumentárnom filme 1	2	1P + 1S	S		Z
ADT/MVD F2/11	Vizualizácia v dokumentárnom filme 2	2	1P + 1S	S		L

### Výberové predmety

Blok - Výberové predmety ADT MGR						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KAS/NSVS 1/11	Spoločensko-vedný seminár 1	2	2S	Abs	1, 2	Z
KAS/NSVS 2/11	Spoločensko-vedný seminár 2	2	2S	Abs	1, 2	L
KPAD/NVF FS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs	1, 2	Z
KPAD/NVF FS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs	1, 2	L
KPAD/NVF FS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	2	Z
KPAD/NVF FS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	2	L
DFTF/NOP EP LS 2016/1/1 6	Odborná prax v externom prostredí LS 2016/17	2	1C	Abs	1, 2	L
DFTF/NOP EP ZS 2016/1/1 6	Odborná prax v externom prostredí ZS 2016/17	2	1C	Abs	1, 2	Z
DFTF/NS WFP LS 2016/1/1 6	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS 2016/17	2	1C	Abs	1, 2	L
DFTF/NS WFP ZS 2016/1/1 6	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2016/17	2	1C	Abs	1, 2	Z

DFTF/NOF A/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs	1, 2	Z
------------------	----------------------------	---	----	-----	------	---

Štátne skúšky

Povinné predmety

Blok - mSRH RDF14 - Štátnicové predmety						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
ADT/MFD /16	FILMOVÁ DRAMATURGIA	2		SS	1	
ADT/MRD F/16	RÉŽIA DOKUMENTÁRNEHO FILMU	2		SS	2	
ADT/MUV DFJO/16	UMELECKÝ VÝKON - DOKUMENTÁRNY FILM A JEHO OBHAJOBA	10		OB	2	