

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: 2016/2017

Študijný program: mPAU14 - produkcia audiovizuálneho umenia -
(Jednoodborové štúdium, magisterský II. st.,
denná forma)

Študijný odbor: 2.2.5. - filmové umenie a multimédiá

garant : prof. PhDr. Martin Šmatlák

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - Povinné predmety KPAD MGR						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KPAD/MV PUD1/16	Vývoj a príprava umeleckých diel 1	7	2P	S	1	Z
KPAD/MV PUD2/16	Vývoj a príprava umeleckých diel 2	7	2P	S	1	L
KPAD/MR SAVD1/16	Realizačný seminár 1	5	3S	S	1	Z
KPAD/MR SAVD2/16	Realizačný seminár 2	5	3S	S	1	L
KPAD/MD D1/12	Dramaturgia diel 1	3	1P + 1S	S	1	Z
KPAD/MD D2/12	Dramaturgia diel 2	3	1P + 1S	S	1	L
KPAD/MK Z/16	Komunikačné zručnosti	4	2S	S	1	Z
KPAD/MP P/16	Prezentácia projektu	4	3S	S	1	L
KPAD/MV TVF/16	Vývoj TV formátov	3	2S	S	1	L
KPAD/MF MKAVD/1 2	Financovanie a modely koprodukcie AV diel	3	2S	S	1	L

KPAD/ME AVDMS/1 2	Ekonomika AV diel - modelové situácie	3	2S	S	1	L
KPAD/MD DF1/15	Dramaturgia dokumentárneho filmu 1	3	2S	S	1	Z
KPAD/MD DF2/15	Dramaturgia dokumentárneho filmu 2	3	2S	S	1	L
KPAD/MP DAVD/11	Producentská dramaturgia audiovizuálnych diel	3	2S	S	1	Z
KPAD/MP UD/16	Produkcia umeleckých diel 1	9	2P	S	2	Z
KPAD/MP UD2/16	Produkcia umeleckých diel 2	9	2P	S	2	L
KPAD/MK PU1/16	Kultúrna politika a umenie 1	4	2P	S	2	Z
KPAD/MK PU2/16	Kultúrna politika a umenie 2	4	2P	S	2	L
KPAD/MR SMP1/16	Realizačný seminár - magisterská práca 1	3	3S	S	2	Z
KPAD/MR SMP2/16	Realizačný seminár - magisterská práca 2	3	3S	Abs	2	L
KPAD/MD S1/16	Diplomový seminár 1	6	2S	S	2	Z
KPAD/MD S2/16	Diplomový seminár 2	7	2S	Abs	2	L

Povinne
voliteľné
predmety

Blok - Povinne voliteľné predmety KPAD MGR						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KPAD/MF PRU/12	Fundraising a PR v umení	3	2S	S		Z
KPAD/MP SAPU/12	Prípadové štúdie autorského práva v umení	3	2S	S		Z
KAS/MOS/ 11	Obraz a slovo	2	2P	S	1	Z
KAS/MSR/ 11	Štruktúry rozprávania	2	2P	S	1	L
KAS/MVK DSF1/12	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 1	2	2S	S		Z

KAS/MVK DSF2/13	Vybrané kapitoly z dejín slovenského filmu 2	2	2S	S		L
KPAD/MP EP1/14	Prax v externom prostredí 1	2	1S	Abs	1	Z
KPAD/MP EP2/14	Prax v externom prostredí 2	2	1S	Abs	1	L
KAS/NSKI N1/15	Školské kino 1	2	2C + 2R	Abs	1, 2	Z
KAS/NSKI N2/15	Školské kino 2	2	2C + 2R	Abs	1, 2	L
AST/MZFF R1/11	Žánrové formy filmového rozprávania 1	3	1P + 2R	S	1, 2	Z
AST/MZFF R2/11	Žánrové formy filmového rozprávania 2	3	1P + 2R	S	1, 2	L
AFTR/MIS HF1/16	Interpretačný seminár hraného filmu 1	3	1P + 2R	S	1, 2	Z
AFTR/MIS HF2/16	Interpretačný seminár hraného filmu 2	3	1S + 2R	S	1, 2	L
KAS/NSKI N3/16	Školské kino 3	2	2C + 2R	Abs	2	Z
KAS/NSKI N4/16	Školské kino 4	2	2C + 2R	Abs	2	L

Výberové predmety

Blok - Výberové predmety KPAD MGR						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KAS/NSVS 1/11	Spoločensko-vedný seminár 1	2	2S	Abs	1, 2	Z
KAS/NSVS 2/11	Spoločensko-vedný seminár 2	2	2S	Abs	1, 2	L
KPAD/MR SPIA/12	Realizačný seminár - práca pre iné ateliéry 1	3	1S	Abs	1, 2	Z
KPAD/MR SPIA2/12	Realizačný seminár - práca pre iné ateliéry 2	3	1S	Abs	1, 2	L
DFTF/NS WFP LS 2016/1/1 6	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS 2016/17	2	1C	Abs	1, 2	L

DFTF/NS WFP ZS 2016/1/1 6	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS 2016/17	2	1C	Abs	1, 2	Z
KPAD/NVF FS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs	1, 2	Z
KPAD/NVF FS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs	1, 2	L
KPAD/NVF FS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	2	Z
KPAD/NVF FS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	2	L

Štátne skúšky

Povinné predmety

Blok - mPAU14 - Štátnicové predmety						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KPAD/MP PRUMD/1 6	PRODUCENTSKÁ PRÍPRAVA A REALIZÁCIA UMELECKÉHO DIELA	3		SS	2	
KPAD/MK KAMU/16	KONTEXTY KULTÚRY A MARKETING UMENIA	3		SS	2	
KPAD/MZ PAO/16	ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	8		OB	2	