

Študijný plán - Schválený

Akademický rok:

2016/2017

Študijný program:

**bPAU14 - produkcia audiovizuálneho umenia - (Jednoodborové štúdium,  
bakalársky I. st., denná forma)**

Študijný odbor:

**2.2.5. - filmové umenie a multimédiá**

garant :

**prof. PhDr. Martin Šmatlák**

### Študijná časť

Povinné predmety

#### Blok - Povinné predmety KPAD BC

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KPAD/BPFTD1/16	Produkcia filmových a televíznych diel 1	8	2P + 2S	S	1	Z
KPAD/BPFTD2/16	Produkcia filmových a televíznych diel 2	8	2P + 2S	S	1	L
KPAD/BAMP1/15	Audiovizuálne a mediálne prostredie 1	5	1P + 1S	S	1	Z
KPAD/BAMP2/15	Audiovizuálne a mediálne prostredie 2	5	1P + 1S	S	1	L
KPAD/BMFT2/16	Marketing vo filme a televízii 2	3	2P	S	1	L
KPAD/BMFT1/16	Marketing vo filme a televízii 1	3	2P	S	1	Z
KPAD/BTP1/14	Tímová práca 1	2	2C	S	1	Z
KPAD/BAF/13	Audiovizuálny fond	2	2S	Abs	1	Z
KAS/BDSvF1/14	Dejiny svetového filmu 1	3	1P + 2R	S	1	Z
KAS/BDSvF2/14	Dejiny svetového filmu 2	3	1P + 2R	S	1	L
KPAD/BEF1/16	Ekonomika filmu 1	4	2P	S	1	Z
KPAD/BEF2/16	Ekonomika filmu 2	4	2P	S	1	L
ASS/BZSSx/12	Základy strihovej skladby	2	2P	S	1	Z
AKTF/BZKTx/12	Základy kameramanskej tvorby	2	2P	S	1	L

AZS/BUDZTTZS/16	Úvod do zvukovej tvorby a teória zvukovej skladby	2	2P	S	1	L
KPAD/BPFD1/16	Produkcia filmových diel 1	7	2P + 1S	S	2	Z
KPAD/BPFD2/16	Produkcia filmových diel 2	7	2P + 1S	S	2	L
KPAD/BPOTV1/16	Produkcia a organizácia televíznej tvorby 1	5	2P + 1S	S	2	Z
KPAD/BPOTV2/16	Produkcia a organizácia televíznej tvorby 2	5	2P + 1S	S	2	L
KPAD/BPPFF/13	Program a produkcia filmového festivalu	2	2S	S	2	Z
KPAD/BAPF/13	Áčko - príprava filmového festivalu	2	2S	Abs	2	L
KPAD/BTAD1/11	Technológie audiovizuálnych diel 1	2	2S	S	2	Z
KPAD/BTAD2/11	Technológie audiovizuálnych diel 2	2	2S	S	2	L
KPAD/BAAP1/11	Audiovizuálne a autorské právo 1	2	2P	S	2	Z
KPAD/BAAP2/11	Audiovizuálne a autorské právo 2	2	2P	S	2	L
KAS/BDSvF3/14	Dejiny svetového filmu 3	3	1P + 2R	S	2	Z
KAS/BDSvF4/14	Dejiny svetového filmu 4	3	1P + 2R	S	2	L
KPAD/BPRSV1/16	Príprava realizácie semestrálneho výkonu 1	1	2S	Abs	2	Z
KPAD/BPRSV2/16	Príprava realizácie semestrálneho výkonu 2	1	2S	Abs	2	L
KAS/BUEFU/11	Úvod do estetiky a filozofie umenia	2	2P	S	2	Z
KAS/BUTR/11	Úvod do teórie rozprávania	2	2P	S	2	L
AFTR/BZRHF/12	Základy réžie hraného filmu	2	2P	S	2	Z
ADT/BZRDF/12	Základy réžie dokumentárneho filmu	2	2P	S	2	L
AST/BZD1/12	Základy dramaturgie 1	2	2P	S	2	Z
AAT/BZPAF/15	Základy produkcie animovaného filmu	2	2P	S	2	L
KPAD/BPFD3/15	Produkcia filmových diel 3	6	2P + 1S	S	3	Z
KPAD/BPFD4/15	Produkcia filmových diel 4	6	2P + 1S	S	3	L
KPAD/BPOTV3/16	Produkcia a organizácia televíznej tvorby 3	4	2P + 1S	S	3	Z
KPAD/BPOTV4/16	Produkcia a organizácia televíznej tvorby 4	4	2P + 1S	S	3	L
KPAD/BDAD1/11	Distribúcia audiovizuálnych diel 1	3	2S	S	3	Z
KPAD/BDAD2/11	Distribúcia audiovizuálnych diel 2	3	2S	S	3	L
KPAD/BKKR1/11	Kreatívna komunikácia a reklama 1	2	2S	S	3	Z
KPAD/BKKR2/11	Kreatívna komunikácia a reklama 2	2	2S	S	3	L
KPAD/BRFA/11	Realizácia festivalu Áčko	4	2S	Abs	3	Z
KPAD/BPRSV3/16	Príprava realizácie semestrálneho výkonu 3	1	2S	Abs	3	Z
KPAD/BPRSV4/16	Príprava realizácie semestrálneho výkonu 4	1	2S	Abs	3	L
KAS/BDSF1/14	Dejiny slovenského filmu 1	3	1P + 2R	S	3	Z

KAS/BDSF2/14	Dejiny slovenského filmu 2	3	1P + 2R	S	3	L
KPAD/BFTV1/16	Filmová a televízna výprava 1	2	2S	S	3	Z
KPAD/BFTV2/16	Filmová a televízna výprava 2	2	2S	S	3	L
KPAD/BKSBTP/16	Konzultačný seminár bakalárskej teoretickej práce	2	2S	S	3	L

#### Blok - Svetový jazyk KPAD

Študenti prvého si môžu vybrať štúdium jedného z troch svetových jazykov: anglický, francúzsky alebo nemecký.

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
SJ1	Svetový jazyk 1					
- KJ/BFTFAJ1/11	Anglický jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z
SJ2	Svetový jazyk 2					
- KJ/BFTFAJ2/11	Anglický jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L
SJ1	Svetový jazyk 1					
- KJ/BFTFFJ1/11	Francúzsky jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z
SJ2	Svetový jazyk 2					
- KJ/BFTFFJ2/11	Francúzsky jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L
SJ1	Svetový jazyk 1					
- KJ/BFTFNJ1/11	Nemecký jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z
SJ2	Svetový jazyk 2					
- KJ/BFTFNJ2/11	Nemecký jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L

Povinne voliteľné predmety

Blok - Povinne voliteľné predmety KPAD BC

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
AFTR/BFR1/11	Filmová reč 1	3	2P	S		Z
AFTR/BFR2/11	Filmová reč 2	3	2P	S		L
ASS/BDSS1/11	Dramaturgia strihovej skladby 1	2	2P	S		Z
ASS/BDSS2/11	Dramaturgia strihovej skladby 2	2	2P	S		L
AST/BTKS1/12	Tvorivo-kritický seminár 1	2	2S + 2R	S		Z
AST/BTKS2/12	Tvorivo-kritický seminár 2	2	2S + 2R	S		L
KAS/NSKIN1/15	Školské kino 1	2	2C + 2R	Abs	1, 2, 3	Z
KAS/NSKIN2/15	Školské kino 2	2	2C + 2R	Abs	1, 2, 3	L
ADT/BADF1/12	Autorský dokumentárny film 1	2	2S	S	2, 3	Z
ADT/BADF2/12	Autorský dokumentárny film 2	2	2S	S	2, 3	L
AAT/BVAF1/16	Vývoj animovaného filmu 1	2	2P	S	2, 3	Z
AAT/BVAF2/16	Vývoj animovaného filmu 2	2	2P	S	2, 3	L
AAT/BVAF3/11	Vývoj animovaného filmu 3	2	2P	S	2, 3	Z
AAT/BVAF4/11	Vývoj animovaného filmu 4	2	2P	S	2, 3	L
AAT/BVAF5/11	Vývoj animovaného filmu 5	2	2P	S	2, 3	Z
AAT/BVAF6/11	Vývoj animovaného filmu 6	2	2P	S	2, 3	L
ASS/BZSSx/12	Základy strihovej skladby	2	2P	S	2, 3	Z
AKTF/BZKTx/12	Základy kameramanskej tvorby	2	2P	S	2, 3	L
AZS/BUDZTTZS/16	Úvod do zvukovej tvorby a teória zvukovej skladby	2	2P	S	2	L

Výberové predmety

#### Blok - Výberové predmety KPAD BC

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
AZS/NZW1/12	Zvukový workshop 1	2	2C	Abs		Z
AZS/NZW2/12	Zvukový workshop 2	2	2C	Abs		L
DFTF/NOFA/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs	1, 2	Z

KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs	2, 3	Z
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs	2, 3	L
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	3	Z
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	3	L
KAS/NSVS1/11	Spoločensko-vedný seminár 1	2	2S	Abs	2, 3	Z
KAS/NSVS2/11	Spoločensko-vedný seminár 2	2	2S	Abs	2, 3	L
DFTF/NSWFP LS 201	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach LS	2	1C	Abs	2, 3	L
DFTF/NSWFP ZS 201	Spolupráca na filmových workshopoch a podujatiach ZS	2	1C	Abs	2, 3	Z

### Štátne skúšky

Blok - bPAU14 - Štátnicové predmety						
Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KPAD/BFTPSS/16	FILMOVÁ A TELEVÍZNA PRODUKCIA	3		SS	3	
KAS/BDSLFI/16	DEJINY SLOVENSKEHO FILMU	2		SS	3	
KAS/BDSVFI/16	DEJINY SVETOVEHO FILMU	2		SS	2, 3	
KPAD/BZPO/16	ZÁVEREČNÁ PRÁCA A JEJ OBHAJOBA	7		OB	3	