

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: 2016/2017

Študijný program: bAS14 - audiovizuálne štúdiá - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma)

Študijný odbor: 2.1.20. - dejiny a teória filmového umenia a multimédií

garant : prof. PhDr. Jelena Paštéková, CSc.

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - Povinné predmety KAS BC

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KAS/BAS1/16	Autorský seminár 1	7	2S	S	1	Z
KAS/BAS2/16	Autorský seminár 2	7	2S	S	1	L
KAS/BDSvK1/11	Dejiny svetovej kinematografie 1	3	2P + 2R	S	1	Z
KAS/BDSvK2/11	Dejiny svetovej kinematografie 2	3	2P + 2R	S	1	L
KAS/BDFT1/11	Dejiny filmových teórií 1	3	2P	S	1	Z
KAS/BDFT2/11	Dejiny filmových teórií 2	3	2P	S	1	L
KAS/BFR1/16	Filmová reč 1	3	2P	S	1	Z
KAS/BFR2/16	Filmová reč 2	3	2P	S	1	L
KAS/BUAS/16	Úvod do audiovizuálnych štúdií	3	2S	S	1	Z

KAS/BAV1/11	Autorská výchova	3	1P	S	1	L
KAS/BKPS1/11	Kultúra písaného slova 1	2	2S	S	1	Z
KAS/BKPS2/11	Kultúra písaného slova 2	2	2S	S	1	L
KAS/BUEFU/11	Úvod do estetiky a filozofie umenia	2	2P	S	1	Z
AKTF/BZKTx/12	Základy kameramanskej tvorby	2	2P	S	1	L
ASS/BZSSx/12	Základy strihovej skladby	2	2P	S	1	Z
KAS/NSVS1/11	Spoločensko-vedný seminár 1	2	2S	Abs	1	Z
KAS/NSVS2/11	Spoločensko-vedný seminár 2	2	2S	Abs	1	L
KAS/BAS3/16	Autorský seminár 3	7	2S	S	2	Z
KAS/BAS4/16	Autorský seminár 4	7	2S	S	2	L
KAS/BDSvK3/11	Dejiny svetovej kinematografie 3	3	2P + 2R	S	2	Z
KAS/BDSvK4/11	Dejiny svetovej kinematografie 4	3	2P + 2R	S	2	L
KAS/BDFT3/11	Dejiny filmových teórií 3	3	2P	S	2	Z
KAS/BDFT4/11	Dejiny filmových teórií 4	3	2P	S	2	L
KAS/BDSK1/11	Dejiny slovenskej kinematografie 1	3	2P + 2R	S	2	Z
KAS/BDSK2/11	Dejiny slovenskej kinematografie 2	3	2P + 2R	S	2	L
KAS/BFF1/16	Filmová filológia 1	3	2S	S	2	Z
KAS/BFF2/16	Filmová filológia 2	3	2S	S	2	L
KAS/BSAF1/11	Seminár analýzy filmu 1	2	2S	S	2	Z
KAS/BSAF2/11	Seminár analýzy filmu 2	2	2S	S	2	L
KAS/BKPS3/11	Kultúra písaného slova 3	2	2S	S	2	Z
KAS/BKPS4/11	Kultúra písaného slova 4	2	2S	S	2	L
KAS/BPS1/13	Praktická stáž 1	2	1C	Abs	2	L
KAS/BSK1/16	Študentské konfrontácie 1	2	1S	Abs	2	L
KAS/BFP1/16	Filmová prax 1 (multimediálny projekt Oral history)	3	1S	S	2	L
AFTR/BZRHF/12	Základy réžie hraného filmu	2	2P	S	2	Z
ADT/BZRDF/12	Základy réžie dokumentárneho filmu	2	2P	S	2	L
AST/BZD1/12	Základy dramaturgie 1	2	2P	S	2	Z
KAS/BDSvK5/11	Dejiny svetovej kinematografie 5	3	2P + 2R	S	3	Z
KAS/BDSvK6/11	Dejiny svetovej kinematografie 6	3	2P + 2R	S	3	L
KAS/BDFT5/11	Dejiny filmových teórií 5	3	2P	S	3	Z
KAS/BDFT6/11	Dejiny filmových teórií 6	3	2P	S	3	L

KAS/BDSK3/11	Dejiny slovenskej kinematografie 3	3	2P + 2R	S	3	Z
KAS/BDSK4/11	Dejiny slovenskej kinematografie 4	3	2P + 2R	S	3	L
KAS/BFP3/16	Filmová prax 3 (multimediálny projekt Oral history)	2	1S	S	3	Z
KAS/BFP4/16	Filmová prax 4 (multimediálny projekt Oral history)	2	1S	S	3	L
KAS/BST5/16	Seminár tvorby (bakalárska práca) 5	10	2S	S	3	Z
KAS/BST6/16	Seminár tvorby (bakalárska práca) 6	10	2S	S	3	L
KAS/BPS2/13	Praktická stáž 2	2	1C	Abs	3	L
KAS/BSK2/16	Študentské konfrontácie 2	2	1S	Abs	3	L

Blok - Svetový jazyk

Študenti prvého si môžu vybrať štúdium jedného z troch svetových jazykov: anglický, francúzsky alebo nemecký.

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
SJ1	Svetový jazyk 1					
- KJ/BFTFAJ1/11	Anglický jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z
SJ2	Svetový jazyk 2					
- KJ/BFTFAJ2/11	Anglický jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L
SJ1	Svetový jazyk 1					
- KJ/BFTFNJ1/11	Nemecký jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z
SJ2	Svetový jazyk 2					
- KJ/BFTFNJ2/11	Nemecký jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L
SJ1	Svetový jazyk 1					
- KJ/BFTFFJ1/11	Francúzsky jazyk 1	2	1P + 1S	S	1	Z
SJ2	Svetový jazyk 2					
- KJ/BFTFFJ2/11	Francúzsky jazyk 2	2	1P + 1S	S	1	L

Povinne voliteľné
predmety

Blok - Povinne voliteľné predmety KAS BC

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KAS/NSVS1/11	Spoločensko-vedný seminár 1	2	2S	Abs	2, 3	Z
KAS/NSVS2/11	Spoločensko-vedný seminár 2	2	2S	Abs	2, 3	L
KAS/BUTR/11	Úvod do teórie rozprávania	2	2P	S		L
AAT/BPDVU1/11	Prehľad dejín výtvarného umenia 1	2	2P	S		Z
AAT/BPDVU2/11	Prehľad dejín výtvarného umenia 2	2	2P	S		L
AKTF/BZFTT/11	Základy filmovej a TV techniky	2	2P	S		Z
KAS/BIPC1/11	Individuálne vedenie praktických cvičení 1	2	1C	S		Z
KAS/BIPC2/11	Individuálne vedenie praktických cvičení 2	2	1C	S		L
ADT/BADF1/12	Autorský dokumentárny film 1	2	2S	S	2, 3	Z
ADT/BADF2/12	Autorský dokumentárny film 2	2	2S	S	2, 3	L
AAT/BVAF1/16	Vývoj animovaného filmu 1	2	2P	S		Z
AAT/BVAF2/16	Vývoj animovaného filmu 2	2	2P	S		L
AAT/BVAF3/11	Vývoj animovaného filmu 3	2	2P	S		Z
AAT/BVAF4/11	Vývoj animovaného filmu 4	2	2P	S		L
AAT/BVAF5/11	Vývoj animovaného filmu 5	2	2P	S		Z
AAT/BVAF6/11	Vývoj animovaného filmu 6	2	2P	S		L

Výberové predmety

Blok - Výberové predmety KAS BC

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
ASS/BDSS1/11	Dramaturgia strihovej skladby 1	2	2P	S		Z
ASS/BDSS2/11	Dramaturgia strihovej skladby 2	2	2P	S		L
AST/BTKS1/12	Tvorivo-kritický seminár 1	2	2S + 2R	S	2, 3	Z

AST/BTKS2/12	Tvorivo-kritický seminár 2	2	2S + 2R	S	2, 3	L
AZS/NZW1/12	Zvukový workshop 1	2	2C	Abs		Z
AZS/NZW2/12	Zvukový workshop 2	2	2C	Abs		L
DFTF/NOFA/13	Organizácia festivalu Áčko	2	2C	Abs		Z
KPAD/NVFFS1/14	Visegrad Film Forum stáž 1	1	1S	Abs		Z
KPAD/NVFFS2/14	Visegrad Film Forum stáž 2	1	1S	Abs		L
KPAD/NVFFS3/15	Visegrad Film Forum stáž 3	1	1S	Abs	3	Z
KPAD/NVFFS4/15	Visegrad Film Forum stáž 4	1	1S	Abs	3	L
KAS/NSKIN1/15	Školské kino 1	2	2C + 2R	Abs	2, 3	Z
KAS/NSKIN2/15	Školské kino 2	2	2C + 2R	Abs	2, 3	L

Štátne skúšky

Povinné predmety

Blok - bAS14 - Štátnicové predmety

Skratka	Názov	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.
KAS/BDFT/16	DEJINY FILMOVÝCH TEÓRIÍ	2		SS	3	
KAS/BDSLK/16	DEJINY SLOVENSKEJ KINEMATOGRAFIE	2		SS	3	
KAS/BDSVK/16	DEJINY SVETOVEJ KINEMATOGRAFIE	2		SS	3	
KAS/BOZBP/16	OBHAJOBA ZÁVEREČNEJ BAKALÁRSKEJ PRÁCE	8		OB	3	

